

Аннотация  
к дополнительной общеразвивающей программе художественной  
направленности «Технология и творчество»

Программа дополнительного образования художественной направленности «Технология и творчество» направлена на формирование и развитие творческих способностей детей; удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом, интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, обеспечение духовно-нравственного, трудового воспитания дошкольников; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся. Актуальность программы обуславливается важностью декоративно-прикладного творчества для развития и воспитания детей дошкольного возраста, определяется общественным запросом от воспитанников и их родителей на реализацию программы художественно-эстетического развития дошкольников.

Программа предназначена для воспитанников 5-6 лет, рассчитана на один год обучения – 36 часов. Периодичность занятий – 1 раз в неделю продолжительностью – 25 минут каждое.

Цель: расширение кругозора по декоративно-прикладному искусству; освоение системы знаний по русскому народному творчеству и малых жанрах культуры.

Задачи:

- 1) Образовательные
  - расширение знаний об окружающем мире, формирование у воспитанников теоретических знаний о народных промыслах
  - приобщение детей к народной культуре;
- 2) развивающие:
  - развитие интереса к изучению народных промыслов;
  - повышение уровня практических навыков и умений в мастерстве детей;
  - активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире, применив их на практике ежедневно с усложнениями и тематическим планированием с дошкольниками.
  - формирование способности к самостоятельному поиску приемов, способов выполнения творческих работ из полимерной глины.
  - развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций
  - конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторики, глазомера;
- 3) воспитательные:
  - воспитание ответственности за выполнение работы;
  - формирование потребности в соблюдении безопасных условий в работе, соблюдении техники безопасности;
  - формирование активной жизненной позиции;
  - стремление к проявлению творческого поиска;

- понимание необходимости качественного выполнения образа;
- приобретение готовности самостоятельно выполнять все виды поделок и игрушек, требуемых по программе, а также скульптуре;
- формирование потребности самостоятельно приобретать знания по декоративно-прикладному искусству – лепка из глины народных игрушек, изделий, изготовленных с использованием бумаги при помощи современных творческих технологий;
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

.