Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Начальная школа – детский сад №1»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТ  Педагогическим советом  МОУ «НШДС №1»  (Протокол №5  от 31.08.2022г.) | Утвержден  приказом директора МОУ «НШДС №1»  № 01-08/ 190 от 31.08.2022г. |
|  |  |

**Образовательная программа**

**дополнительного образования детей**

**Муниципального общеобразовательного учреждения**

**«Начальная школа – детский сад №1»**

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел образовательной программы

дополнительного образования …………………………………………..стр. 3

1.1. Пояснительная записка ……………………………………………..стр. 3

* 1. Цели и задачи дополнительного образования……………………..стр. 4
  2. Концептуальная основа дополнительного образования…………..стр. 5
  3. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования ………………………………………………………….стр. 6

1. Организационный раздел
   1. Календарный учебный график дополнительного образования на 2022-2023 учебный год ……………..……………………………..стр. 7
   2. Учебный план дополнительного образования на 2022-2023 учебный год ………………………………………………………………...... стр.8
2. Общеразвивающие программы дополнительного образования....стр.9

## Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования

**1.1.Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Реализация дополнительного образования учащихся МОУ «НШДС №1» (далее - Учреждение) по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
* Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р);
* СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 – р;
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 19.09.2019 № 07-13/61).

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно- нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей. Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях создания условий для самореализации и развития талантов, а также воспитания высоконравственной гармонично развитой личности. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам направлена на:

* формирование и развитие творческих способностей учащихся;
* удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно- эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
* формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
* обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания учащихся;
* выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
* профессиональную ориентацию учащихся;
* социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
* формирование общей культуры учащихся;
* удовлетворение образовательных потребностей и интересов учащихся.

**1.2. Цели и задачи дополнительного образования**

Основные цели и задачи дополнительного образования учащихся Учреждения соответствуют Концепции развития дополнительного образования детей.

Целью дополнительного образования является создание условий для самореализации и развития талантов, а также воспитания высоконравственной гармонично развитой личности.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих физкультурно-спортивную, художественную направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основными задачами дополнительного образования учащихся являются:

* совершенствование системы организации и управления дополнительного образования;
* обновление инфраструктуры дополнительного образования;
* оказание информационно-консультативной поддержки родителям для получения детьми качественного дополнительного образования;
* обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительного общеразвивающих программ на основе комплексного анализа доступности услуг;
* организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, а также формирования у детей общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности;
* расширение возможностей использования в образовании и воспитании национально культурного и природного наследия народов России;
* использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы;
* включение в дополнительные общеобразовательные программы компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием.

## 1.3.Концептуальная основа дополнительного образования Учреждения

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в Учреждении заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Деятельность Учреждения по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

* природосообразности: принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет;
* гуманизма: через систему мероприятий учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха каждого ребенка;
* демократии: совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей;
* творческого развития личности;
* свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: свобода выбора объединений по интересам;
* дифференциация образования с учетом реальных возможностей каждого учащегося: существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов.

Функции дополнительного образования:

* образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеразвивающим программам, получение им новых знаний;
* воспитательная – обогащение культурного слоя Учреждения, формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
* коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
* рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
* интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
* компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
* социализация – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
* самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

**1.4. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования**

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально-технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в Учреждении и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании. Важно также учесть особенности Учреждения, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Занятиями по программам дополнительного образования охвачены дети в возрасте от 5 до 11 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Занятия проходят в следующих формах организации образовательного процесса (в зависимости от содержания программы): индивидуальные, групповые, массовые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы (количество недель, месяцев, лет) определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

Прием детей в объединения осуществляется по желанию учащихся (родителей (законных представителей).

Обучение ведется в соответствии с календарным ученым графиком и учебным планом дополнительного образования.

* + 1. **Организационный раздел**
       1. **Календарный учебный график дополнительного образования на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Начало учебного периода | 05.09.2022г.  01.09.2022г. | Для групп первого года обучения  Для групп второго года и последующих лет обучения |
| 2 | Окончание учебного периода | 31.05.2023г.  26.05.2023г. | Для групп первого года обучения  Для групп второго года и последующих лет обучения |
| 3 | Режим работы | 5 дней |  |
| 4 | Режим занятий | 10.30- 19.00 | Продолжительность занятия определяется реализуемой образовательной программой дополнительного образования |
|  | Продолжительность учебного периода |  | В соответствии с реализуемой образовательной программой дополнительного образования |
| 3 | Каникулы | С 30.12.2022г. по 10.01.2023г. | 12 календарных дней |
| 4 | Праздничные дни |  | 23.02.2023  08.03.2023  01.05.2023  09.05.2023 |

**2.2.Учебный план**

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования Учреждения направлен на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для раскрытия природных способностей ребенка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников.

Продолжительность учебного периода устанавливается в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой/дополнительной общеразвивающей программой. Начало и окончание учебного периода для групп первого, второго и более годов обучения определяется календарным учебным графиком МОУ «НШДС №1» (дополнительное образование).

Продолжительность одного занятия определяется программой и устанавливается не более 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут. Занятия проводятся по пятидневной рабочей неделе с 8.00 до 19.00.

Численный состав групп (объединений) определяется программой, направленностью дополнительного образования, характером деятельности, планом комплектования: первый год обучения – 10-15 человек, второй и более годы обучения- 8-15 человек.

В объединениях, работающим по дополнительным общеразвивающим программам дополнительного образования «Юный художник», «Эко-мастерская», «Умелые ручки», «Театральная мастерская», «В мире театра» реализуются индивидуальные занятия, помимо предусмотренных Учебным планом. Цель индивидуальных занятий- подготовка конкурсных выступлений, выставок.

В объединениях, работающим по дополнительным общеразвивающим программам дополнительного образования «Эко мастерская», «Юный художник», «Умелые ручки», «Театральная мастерская», «В мире театра» предусмотрены часы на организацию концертной, театральной, выставочной, спортивной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направленность/  Название программы | Наименование программы | Количество часов в неделю по годам обучения | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1.1. | Художественная | Эко мастерская | 1 | - | - | - |
| 1.2. | Художественная | Юный художник | 1 | - | - | - |
| 1.3 | Художественная | Умелые ручки | 1 | - | - | - |
| 1.4. | Художественная | Театральная мастерская | 2 | - | - | - |
| 1.5. | Художественная | В мире театра | 4 | - | - | - |
| 1.6. | Художественная | Технология и творчество | 1 |  |  |  |
| **Итого** | | | **10** | **-** | **-** | **-** |

* + 1. **Общеразвивающие программы дополнительного образования**
       1. **Аннотации к общеразвивающим программам дополнительного образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| Эко мастерская | Программа дополнительного образования художественной направленности «Эко-мастерская» направлена на формирование и развитие творческих способностей детей; удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся; обеспечение духовно-нравственного, трудового воспитания обучающихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся. При разработке программы «Эко мастерская» были проанализированы программы художественной направленности по изготовлению народной куклы Берестеневой Е.В., Догаевой Н.В. «Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла». В данной программе рассматриваются основные виды народной куклы: «Зайчик на пальчик», «Стригушка», «Куклатравница», «Неразлучники» и пр. Программа предназначена для учащихся 6,5 - 8 лет. Объем программы - 34 часа , 1 час в неделю.  Цель: создание дополнительной воспитательной и образовательной среды для формирования общей культуры учащихся через практическую деятельность. Задачи: Образовательные:  - Формирование у учащихся теоретического знания о народной кукле.  Приобщение детей к народной культуре.  Формирование через познание народной культуры общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.  Создание дополнительной базы для образовательного процесса, организация исследовательской и проектной деятельности учащихся.  Развивающие:  -Развивать у учащихся учебно-познавательный интерес к поиску новых знаний, проявляя творчество.  - Содействовать развитию навыка индивидуальной и коллективной работы.  - Способствовать гармоничной социальной адаптации ребенка через участие в коллективном творчестве. Воспитательные:  -Формирование мировоззренческих позиций, основанных на общечеловеческих ценностях.  - Осознание каждым учеником себя равноценной частью человечества, наследником огромного духовного богатства, заложенного в народной культуре.  - Воспитание эстетического вкуса, трудолюбия, самоорганизованности. |
| Юный художник | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Юный художник» направлена на формирование и развитие творческих способностей детей; удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся; обеспечение духовно-нравственного, трудового воспитания обучающихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся. Программа предназначена для учащихся 6,5 - 8 лет. Объем программы – 34 часа, 1 час в неделю. Срок обучения – 1 год.  Цель: создать условия для развития творческих способностей обучающихся посредством обучению рисованию нетрадиционными способами.  Задачи программы:  Образовательная: •  -Дать теоретическим знаниям.  - Учить технологии работы с бумагой, красками и другими материалами.  - Давать представления об использовании бросового материала в изготовлении изделий.  - Совершенствовать различные художественные навыки во всех видах изобразительной деятельности.  - Учить изображать реальные и фантазийные образы.  - Обогащать, расширять и систематизировать знания, умения и навыки.  - Учить создавать композицию в зависимости от сюжета, выделять в ней главное и второстепенное.  Развивающая:  - Развивать творческие способности: чувство света, композиции, вкус и т. д  - Развивать моторику рук (а значит и речь), глазомер, координацию движений.  - Развивать воображение, память, фантазию, образное и пространственное мышление и артистичность.  - Развивать эмоциональную отзывчивость.  - Знакомить с произведениями разных видов искусств для обогащения зрительных, слуховых, тактильных ощущений и впечатлений.  - Помогать ребенку распознавать различные эмоции и эмоциональные состояния по рисункам, фотографиям и т. д.  - Рассказывать о средствах выразительности и изобразительности, жанре и тематике, о замысле художника и влиянии произведения искусства на человека. Поощрять индивидуальные оценки и выражение впечатлений.  - Знакомить с композицией и её законами. Воспитательная:  - Воспитывать аккуратность и усидчивость.  - Воспитывать осознание и бережное отношение к результатам своего труда.  - Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать стремление видеть в нем красивые необычные предметы и явления.  - Прививать ответственность и самостоятельность в достижении своих целей.  - Формировать неравнодушное отношение к окружающему миру. Поддерживать и развивать спонтанность, эмоциональность и индивидуальность.  - Воспитывать нравственные качества: доброжелательность, толерантность, заботу, честность.  - Формировать коммуникативные навыки и потребность развиваться. Поощрять и позволять выражать свои эмоции, называть и обсуждать их, выводя на уровень осознанного диалога.  - Организовывать вместе с детьми выставки, обсуждать с ними результаты, придумывать названия для работ, создавать композиции картин и т.д. |
| Умелые ручки | Программа дополнительного образования художественной направленности «Умелые ручки» (далее- Программа) направлена на раскрытие творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, декоративно-прикладного искусства дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами, проявляется интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.  Программа предназначена для учащихся 7-9 лет. Объем программы – 34 часа, 1 час в неделю. Срок обучения – 1 год.  ***Цель Программы*:**   развитие творческих способностей обучающихся средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических качеств личности.  ***Задачи программы:***  *Обучающие:*  - ознакомление с жанрами изобразительного искусства и изучение народных промыслов;  - овладение основами художественной грамоты;  - обучение навыкам рисования и владение различными техниками изобразительной деятельности;  - обучение навыкам лепки различными материалами  - приобретение опыта работы в различных техниках художественно-творческой деятельности, с использованием различных материалов;  - формирование организационно – управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять ее проблемы и их причины; содержать в порядке свое рабочее место).  *Развивающие:*  - развитие познавательных процессов: внимания, памяти, фантазии, воображения;  - художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;  - навыков работы с художественными материалами;  - моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера.  *Воспитательные:*  - формирование у обучающихся устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;  - воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия; аккуратности;  - воспитание гражданских и духовно-нравственных качеств. |
| Театральная мастерская | Программа дополнительного образования художественной направленности «Театральная мастерская» ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Программа предназначена для учащихся 8-10 лет. Объем программы – 68 часов, 2 часа в неделю.  Цель: развитие творческих способностей учащихся средствами театрального искусства.  Задачи:  Обучающие:  -знакомство с историей театрального искусства;  - овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности.  Развивающие:  -развитие познавательных процессов: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление; - развитие речевых характеристик голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу; фантазию, пластику;  - активизация познавательных интересов, самостоятельность мышления.  Воспитательные:  - приобщение к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству;  - воспитание эстетического вкуса;  - формирование нравственного отношения к окружающему миру, нравственных качеств личности. |
| В мире театра | *Программа дополнительного образования художественной направленности «В мире театра»* (далее – Программа), ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Составлена на основе примерной программы «Школьный театра» для учащихся 1-4 классов, разработанная Театральным институтом им Щукина, 2022г.  Программа предназначена для учащихся 9-11 лет. Объем программы – 136 часов, 4 часа в неделю. Срок обучения – 1 год.  ***Цель программы****:* развитие творческих способностей учащихся средствами театрального искусства.***Задачи:***  *Обучающие:*  - знакомство с историей театрального искусства.  - овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности.  *Развивающие:*  - развитие познавательных процессов: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление.  - развитие речевых характеристик голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу; фантазию, пластику.  - активизация познавательных интересов, самостоятельность мышления.  *Воспитательные:*  - приобщение к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству;  - воспитание эстетического вкуса;  - формирование нравственного отношения к окружающему миру, нравственных качеств личности. |