

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа – детский сад №1»

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
МОУ «НШДС №1»  
(Протокол № 1  
от 30.08.2022 г.)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом  
МОУ «НШДС №1»  
от 30.08.2022г.  
№ 01-08/17

**Рабочая программа**  
Подготовительная группа «Радуга»  
возраст воспитанников – 6-7 года

2022-2023 образовательный год

составитель: воспитатель Зеленская Наталья Валерьевна

г. Ухта

2022 год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.Цели и задачи Программы	3
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.4.Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>22</b>
2.1. Описание модели образовательной деятельности	22
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4. Взаимодействие детского сада и социума	24
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	26
	27
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>33</b>
3.1. Режим дня	33
3.2. Циклограмма педагогической деятельности	35
3.3. Модель двигательной активности (режим двигательной активности)	39
3.4.Организация развивающей предметно–пространственной среды	41
3.5. Перспективный план образовательной деятельности	43
3.6. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	132
3.7. Учебно–методическое обеспечение программы	134

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе ООП ДО МОУ «НШДС№1», на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В реализации вариативной части применяются следующие программы:

- «По дороге к азбуке» авторы Бунеев Р.Н., Кислова Т.Р., Бунеева Е. В.
- «Ты-словечко, я –словечко...»
- «Учусь жить среди людей» авторы Заозерская Н.И., Мулько И.Ф.
- «Всё по полочкам» автор А.В. Горячев

### 1.1. Цели и задачи Программы

*Цель:* развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

*Задачи:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, личностно – ориентированный и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- принцип гендерного развития

Программа МОУ «НШДС№1» построена на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Непрерывная образовательная система Л.Г. Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.). Создание образовательной

среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

На седьмом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, совершенствуются нервная система, повышается двигательная культура.

*Развитие моторики и становление двигательной активности.*

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

*Психическое развитие.*

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно

обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

*Память* становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По - прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

*Воображение* становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

*Характеристика речевого развития.* У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

группе 26 детей, из них 14 девочек и 12 мальчиков.

Количество часто болеющих детей	Дети по группам здоровья			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
	1	2	3			
-	6	14	6	-	-	-

#### Социальный паспорт группы

		2022г. – 2023г.
	Количество детей	26
Особенности семьи	Полные семьи	23
	Одинокие	-
	Опекуны	-
	многодетные	4
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	25
	Живут с родителями	-
	снимают	1
Образование	высшее	31
	профессиональное	16
	другое	-

#### 1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, в связи с этим, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает



элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **1.4.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

- совершенствование умения образовывать новые слова приставочным и суффиксальными способами;
- развитие умений образовывать и употреблять формы слов, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов, простых и сложных предлогов;
- развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов;
- развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, по схемам, распространять предложения, пользоваться в самостоятельной речи полными развёрнутыми предложениями;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Планируемые результаты освоения содержания программы:**

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами.

**Ребёнок**

- использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употребляет одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев – пятисложные) слова;
- умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;

- использует в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;
- знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
- умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
- использует в речи простые и сложные предлоги;
- имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
- знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов;
- различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»);
- называет любимые сказки и рассказы; может прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки;
- называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

#### **1.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

**Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно–исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Планируемые результаты освоения содержания программы:**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Познавательно–исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:*

- умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет устойчивый интерес к конструированию;
- проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

#### *Формирование элементарных математических представлений.*

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 10 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 10), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
- определяет части суток.

#### *Формирование целостной картины мира.*

- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение. Называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает некоторые государственные праздники;
- имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

#### *Развитие логического мышления.*

- Находит лишний предмет в группе однородных;
- предлагает несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделяет группы однородных предметов, и давать названия этим группам;
- находит предметы с одинаковым значением признаков (цвет, форма, размер, число элементов);
- разбивает предложенное множество предметов на два подмножества с разными признаками;
- отличает заведомо ложные фразы;
- составляет целое из частей, видеть часть как составной элемент целого.

### **1.4.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирования положительного отношения к труду, формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

## **Задачи:**

### *Человек среди людей*

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
  - Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
  - Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
  - Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
  - Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
  - Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
  - Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
  - Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

### *Человек в культуре*

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
  - Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
  - Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
  - Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
  - Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.

- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.

- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения:

#### *Природа и безопасность*

формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;

- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

#### *Безопасность на улице*

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;

- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### *Безопасность в общении*

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;

- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### *Безопасность в помещении*

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;

- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

#### ***Планируемые результаты освоения содержания программы:***

- чувствует переживание близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим;

- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности;

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, на природе, во время приема пищи;

- имеет представление о семейных праздниках, родственных отношениях.

- испытывает положительные отношения от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках;

- умеет договариваться со сверстниками, распределять роли в игре, решать спорные ситуации;

- проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования;

- может организовать игру. Игра приобретает длительный характер. Умеет вариативно использовать игрушки, игровое оборудование, предметы-заместители, развивать сюжет на основе имеющихся знаний;

- самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены;

- может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов своей семьи;

- внимательно относится к запретам взрослых и проявляет осторожность в незнакомых ситуациях. Умеет пользоваться опасными предметами (нож, ножницы, иголки) под присмотром взрослого. Соблюдает правила уличного движения и правила безопасного поведения в быту, природе. Имеет представления о правилах

поведения в интернет-пространстве. Проявляет самоконтроль и саморегуляцию своих поступков;

- умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания, может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

#### **1.4.4. Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

**Планируемые результаты освоения содержания программы:**

*Рисование.*

- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*Лепка.*

- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;

- использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

*Аппликация.*

- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;

- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

*Музыка.*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

#### **1.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Направление «Физическое развитие»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- развитие ловкости;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Планируемые результаты освоения содержания программы:**

- сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- владеет различными видами движений (лёгкий бег, поскоки, прыжки, прямой галоп, боковой галоп; дробный шаг, приставной и переменный шаг).
- движения отличаются достаточной координированностью и точностью, хорошо различает направление, скорость, смену темпа и ритма движений.
- проявляет волевые усилия при выполнении отдельных упражнений, стремится добиться хорошего результата.
- соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх.
- самостоятельно организует совместную двигательную деятельность.
- постоянно проявляет самоконтроль и самооценку.
- проявляет личный интерес в выборе подвижных игр.
- положительно оценивает свои действия.
- договаривается со сверстниками о выполнении правил подвижных игр.

**Направление: «Здоровье».**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Планируемые результаты освоения содержания программы:**

- владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.



- имеет представление о вредных и полезных продуктах.

#### **1.4.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена пособиями программы «Детский сад 2100»:

✓ **Речевое развитие (обучение грамоте) Т.Р. Кисловой «По дороге к азбуке».**

**Цель:** комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей.

**Задачи:**

- развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
- развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
- обучение звуко-слоговому анализу слов;
- развитие мелкой моторики руки.

✓ **Познавательное развитие (информатика) А.В.Горячев, Н.В. Ключ «Все по полочкам».**

**Цель:** Формирование фундаментальных знаний в областях, связанных с информатикой; формирование навыков решения логических задач и знакомство с общими принципами решения задач.

**Задачи:**

- формирование умения строить информационные логические модели;
- формирование базиса аппарата формальной логики, а также формирование навыков использования этого аппарата для описания модели рассуждений;
- подготовка к творческой созидательной деятельности, с развитием фантазии и воображения.

✓ **Познавательное развитие (окружающий мир) А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова «Здравствуй, мир!»**

**Цель:** знакомство с миром в целостном его представлении (целостной картиной мира) в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»**

**Цель:** формировать представления об основах безопасности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- усваивать правила безопасного поведения дома, в лесу, парке, возле водоёмов в увлекательной форме.
- дать представление о важнейших правилах пожарной безопасности, обращения с электрическими приборами, бытовым газом.

- формировать представление о правильном питании, здоровом образе жизни.

### **Оценка освоения результатов Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются: через организованную образовательную деятельность с детьми (занятия); в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности; в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

#### 2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель образовательной деятельности:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

#### **Задачи:**

- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
- Формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;
- Связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- Способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
- Формировать целостную картину мира;
- Развивать литературную речь;
- Приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

##### Развивающая речевая среда.

- Приучать детей - будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие

мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

- Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 4.	М., «Издательство «БАЛАСС»
О.С. Ушакова, И.С. Артюхова	Развитие речи. Методические рекомендации. Игры и конспекты. Подготовительная группа.	М., БИНОМ ДЕТСТВА
О.С. Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	М., ТЦ «Сфера», 2017
Н.Е. Васюкова Т.И. Алиева	Художественная литература для детей 5-7л	ООО «ТЦ Сфера»
З.И. Курцева	«Ты- словечко, я – словечко...» Методические рекомендации для педагогов и родителей	М.: Баласс, 2014

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель образовательной деятельности:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

### **Задачи:**

1. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
2. Формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
3. Формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
4. Расширять кругозор детей;
5. Формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
6. Развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие.
- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и



социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине

- Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Формирование элементарных математических представлений Количество и счет.**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма.
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; во создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

- Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

- Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю.

- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

#### Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). - Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

#### Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).	«Игралочка». Методические рекомендации. Часть4.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	«Раз - ступенька, два - ступенька...» Методические рекомендации.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).	«Игралочка». Раздаточный материал. Часть4.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).	«Игралочка». Рабочие тетради Часть4 (1-2).	М., «Издательство «БАЛАСС»
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников	М., Просвещение
Н.П.Рахмано, Щетинина В.В.	«Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»	М., Просвещение
Н.М. Зубкова	«Воз и маленькая тележка чудес. Опыт и эксперименты для детей 3-7 лет»	СПб.,- «Речь»

### **2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель образовательной деятельности:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

1. Формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
2. Приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
3. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
4. Создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
5. Формировать положительное отношение к себе;
6. Развивать игровую деятельность детей;
7. Развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
8. Развивать трудовую деятельность;
9. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
10. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
11. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
12. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
13. Формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
14. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности с детьми**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

#### Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.



- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.И. Заозерская, И.Ф. Мулько	Учусь жить среди людей	Архангельск, изд «ПРЕСС», 2001г.
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	Азбука безопасного общения и поведения	М., «Цветной мир»
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	Дорожная азбука	М., «Цветной мир»

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	Огонь-друг, огонь-враг	М., «Цветной мир»
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	Опасные предметы, существа и явления	М., «Цветной мир»
В.К. Польшова З.С. Дмитриенко	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста	Детство- Пресс

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель образовательной деятельности:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

##### **Задачи:**

1. Развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Способствовать развитию детского творчества;
3. Приобщать к изобразительному искусству;
4. Развивать конструктивные навыки;
5. Развивать первичные представления о моделировании;
6. Развивать музыкально-художественную деятельность;
7. Приобщать к музыкальному искусству;
8. Знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
9. Развивать музыкальные способности и навыки;
10. Формировать музыкальный вкус.

##### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

##### **Приобщение к искусству**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.

- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до

создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация.
- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощрять проявления творчества.

#### Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

-Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкально-художественная деятельность**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.



- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»	г.Москва Карапуз- Дидактика
И.А. Лыкова	«Конструирование. Подготовительная группа»	Издательство: «Цветной мир»
Н.А. Ветлугина	«Методика музыкального воспитания в детском саду»	Издательство: Просвещение
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель образовательной деятельности:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

1. Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
2. Обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
3. Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
4. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки;
6. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
7. Овладение подвижными играми с правилами;

8. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
9. Становление ценностей здорового образа жизни;
10. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления детей о рациональном питании.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения

ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет	М. "Просвещение"

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, чтобы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### ***Образовательная область, «Художественно-эстетическое развитие»***

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

### **Проектная деятельность**

Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- ✓ помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- ✓ возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- ✓ проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно- адекватным способом.

Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

#### Исследовательская деятельность

В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способов познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.

### Проблемно-поисковое обучение

Организация образовательного процесса осуществляется, таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.

Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения - изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<b>Задачи культурной практики</b>	<b>Содержание культурной практики</b>
<b>Правовые практики</b>	
- Воспитание уважения и терпимости к	- Освоение и реализация ребенком

<p>другим людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>- Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</li> </ul>	<p>права на выбор содержания и форм познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</li> <li>- Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</li> <li>- Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</li> <li>- Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</li> </ul>
<b>Практики культурной идентификации и детской деятельности</b>	
<p>Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
<b>Практики целостности телесно-душевно-духовной организации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>- Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</li> <li>- Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</li> <li>- Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>- Способность планировать познавательно- исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</li> <li>- Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</li> <li>- Умение работать по правилу и образцу.</li> <li>- Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>- Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов</li> </ul>
<b>Практики свободы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</li> <li>- Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</li> <li>- Формировать способность планировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</li> <li>- Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</li> <li>- Способность управлять своим поведением.</li> </ul>

<p>свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</li> <li>- Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</li> <li>- Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</li> <li>- Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</li> <li>- Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</li> <li>- Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</li> </ul>
<p><b>Практики расширения возможностей ребёнка</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</li> <li>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний способов деятельности для решения новых задач.</li> <li>- Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок самостоятельно видит проблему.</li> <li>- Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>- Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им</li> </ul>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.



## 2.4. Взаимодействие детского сада и социума

Современное образовательное учреждение - это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между ОУ и социальными институтами. Развитие и расширение связей с социумом – залог успешной реализации ФГОС ДО и НОО.

**Цель** взаимодействия с социумом – содействие успешной социализации личности ребенка.

### **Задачи:**

- создать условия для гармоничного развития личности ребенка через его взаимодействие с социальными организациями и учреждениями,
- сформировать у обучающихся навыки взаимодействия и умение адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении,
- развивать коммуникативные навыки общения, доброжелательности к окружающим,
- создать условия для формирования активной гражданской позиции и сопричастности к общему делу, к судьбе своей страны.

### **Принципы** взаимодействия с социумом:

- равноправие сторон взаимодействия и уважение интересов друг друга,
- учет запросов родителей (законных представителей), общественности,
- одобрение политики МОУ «НШДС №1» социумом,
- добровольность,
- укрепление и сохранения имиджа учреждения в обществе,
- обязательность исполнения договоренности.

Социальный институт	Социальный партнер	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
Образование	1. Центр патриотического воспитания 2. МУ ДО « ЦТ» 3. МОУ СЮТ 4. Спортивная школа №2 5. Музыкальная школа №1 6. Художественная школа	Развитие образовательного, спортивного и творческого потенциала обучающихся	<ul style="list-style-type: none"><li>• совместные праздники и развлечения</li><li>• образовательные события</li><li>• мастер-классы</li><li>• экскурсии</li><li>• концерты</li><li>• конкурсы</li><li>• открытые просмотры</li><li>• презентации</li></ul>
Медицина	1. ГБУЗ «Детская поликлиника» 2. Кислородная компания «ВИТАСФЕРА»	Охрана и укрепление здоровья обучающихся, профилактика заболеваемости	<ul style="list-style-type: none"><li>• профилактические осмотры</li><li>• мониторинг состояния здоровья</li><li>• плановая вакцинация</li></ul>

Культура	1. Центр культуры Б.Ф.Шахова 2. Объединенный центр культуры 3. Дом молодежи 4. Городской дом культуры) 5. Музей Земли при МОУ СОШ №3 6. Геологический музей 7. Краеведческий музей 8. Библиотека им. Гайдара 9. Библиотека семейного чтения	Развитие образовательного, спортивного и творческого потенциала обучающихся; приобщение к культуре чтения художественной литературы, развитие детской одаренности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• посещение выставок</li> <li>• совместные праздники и развлечения</li> <li>• образовательные события</li> <li>• мастер-классы</li> <li>• концерты</li> <li>• конкурсы</li> <li>• акции</li> </ul>
Социальная защита населения	1. Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних 2. Отдел опеки	Профилактика противоправного поведения несовершеннолетних; защита прав и интересов детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные рейды и патронажи</li> <li>• консультирование</li> <li>• сопровождение отдельных категорий семей обучающихся</li> </ul>
Общественность	1. Общество ветеранов 2. Общество воинов-афганцев	Воспитание патриотизма, нравственных чувств и этического сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• совместные праздники и развлечения к социально значимым датам</li> <li>• тематические встречи</li> <li>• акции</li> </ul>
МВД	1. ОГИБДД 2. ОпДН	Предупреждение дорожно-транспортных происшествий, профилактика противоправного поведения несовершеннолетних	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• тематические встречи</li> <li>• акции</li> <li>• конкурсы</li> <li>• беседы и лекции</li> </ul>
МЧС	1. Управление ГО и ЧС	Предупреждение ЧС, формирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• тематические</li> </ul>

	2. Пожарная часть	основ безопасности жизнедеятельности	встречи • акции • конкурсы • беседы и лекции
Инфраструктура города	1. Детский парк и Парк культуры и отдыха 2. Достопримечательности города	Воспитание патриотизма, нравственных чувств и этического сознания, воспитание любви к родному городу	• экскурсии • праздники и развлечения • образовательные события

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолога – педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МОУ «НШДСМ№1» на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно–массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах–практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

– Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

– Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

– Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

– Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры–викторины.

#### *Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

– Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

– Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

– Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

– Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

– Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе

освоения новой предметно–развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

– Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

– Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

– Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

– Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 -8.20	Прием детей. Свободная игровая деятельность. Работа с родителями.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Трудовые поручения. Индивидуальная работа по плану педагога.
8.20-8.30	Утренняя гимнастика.	Двигательная активность детей.
8.30-8.45	Завтрак.	Прием пищи. Формирование культуры поведения за столом.
8.45-9.00	Утренний круг. Дежурство по занятиям.	Обсуждение планов реализации совместных дел. Беседы.
9.00 -10.10	Образовательная деятельность.	Совместная групповая деятельность педагога с детьми.
10.10 -10.20	Второй завтрак.	Прием пищи
10.20-10.50	Образовательная деятельность.	Совместная групповая деятельность педагога с детьми.
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры.	Наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность детей.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки. Игры.	Обучение навыкам самообслуживания. Гигиенические процедуры.
12.30 -13.00	Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.	Прием пищи.
13.00 -15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.	Чтение художественной литературы перед сном. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00-15.15	Подъем. Дорожка здоровья.	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия.
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник	Гигиенические процедуры. Прием пищи.
15.30 -15.40	Деятельность детей в центрах активности.	Совместная игровая деятельность с детьми.
15.40 -16.40 (пн) 15.40 – 16.10 (ср –пт) 15.40 – 16.10 (вт) 16.10- 16.40 (вт-пт)	Кружки (дополнительная образовательная деятельность) Образовательная деятельность Игровая и художественная деятельность, индивидуальная работа с детьми Экспериментально-исследовательская деятельность. Самостоятельные игры детей.	Познавательные беседы. Творческая деятельность. Совместная групповая деятельность педагога с детьми. Сюжетно ролевые игры, народные, театрализованные игры. индивидуальная работа с воспитанниками. Познавательные беседы, исследования, эксперименты. Самостоятельная игровая деятельность
16.40-17.10	Деятельность детей в центрах активности.	Совместная игровая деятельность с детьми.
17.10 -17.30	Подготовка к ужину, ужин	Прием пищи
17.30 -19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Обучение навыкам самообслуживания. Игровая деятельность. Консультации с родителями. Уход домой.

**РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**  
**(теплый период года)**

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Игры, развлечения	8.55 – 9.30
Подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	9.30 – 9.40
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	9.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке	15.40 – 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

### 3.2. Циклограмма педагогической деятельности.

День недели	Место в режиме дня	Вид деятельности
Понедельник	утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа по впечатлениям</li> <li>2. Труд в уголке природы. Дежурство в уголке природы</li> <li>3. Д/ игра по ФЭМП (величина, количество и счет, ориентировка в пространстве и времени, форма)</li> <li>4. Самостоятельная деятельность (настольно-печатные игры)</li> </ol>
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Подвижная игра (большей подвижности)</li> <li>4. Самостоятельная деятельность (творческие игры)</li> </ol>
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение Х/литературы</li> <li>2. КГН (питание, умывание)</li> </ol>
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хороводная игра</li> <li>2. Освоение правил этикета</li> <li>3. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность (работа по развитию мелкой моторики – трафареты, раскраски, пластилиновые письма)</li> </ol>
	Вечерняя прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за явлениями природы</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Самостоятельная деятельность</li> </ol>
Вторник	Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа по теме недели</li> <li>2. Трудовые поручения, дежурство</li> <li>3. Дидактические игры по ОО речевому развитию</li> <li>4. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность (настольно – печатные игры)</li> </ol>
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (растения)</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Подвижная игра (большей подвижности)</li> <li>4. Самостоятельная деятельность (творческие игры)</li> </ol>
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы по ОБЖ (игровые ситуации, ПДД, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности)</li> </ol>
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно – ролевая игра (подготовка к игре, обыгрывание сюжетов)</li> <li>2. - Дидактические игры (память , внимание, мышление) - Творческая мастерская (поделки, лепка)</li> <li>3. - Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность (рассматривания иллюстраций по теме)</li> </ol>
	Вечерняя прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за погодой</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Самостоятельная деятельность</li> </ol>



Среда	Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картин (иллюстраций) по теме, беседы по содержанию картин.</li> <li>2. Наблюдение в уголке природы</li> <li>3. Д/игры по экологии</li> <li>4. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность (игры на развитие мелкой моторике, сенсорному воспитанию)</li> </ol>
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательно-исследовательская и экспериментальная деятельность</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Подвижная игра (большей подвижности)</li> <li>4. Самостоятельная деятельность (творческие игры)</li> </ol>
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривания ситуаций, беседы по нравственному воспитанию</li> <li>2. Формирование культуры еды (игровые ситуации)</li> </ol>
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народная игра</li> <li>2. Чтение художественной литературы</li> <li>3. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность</li> </ol>
	Вечерняя прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за растительным миром.</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Самостоятельная деятельность</li> </ol>
Четверг	Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы по теме (рассматривание ситуаций, общение, музыкальные произведения)</li> <li>2. Д/игра по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина)</li> <li>3. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность (настольные игры)</li> </ol>
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за животным миром</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Подвижная игра (большей подвижности)</li> <li>4. Самостоятельная деятельность (творческие игры)</li> </ol>
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы (повторение потешек, стихов по теме)</li> <li>2. КГН (самообслуживание, умывание)</li> </ol>
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованная, режиссерская игра</li> <li>2. - Индивидуальная работа - Д/игры - Самостоятельная деятельность (строительная игра)</li> </ol>
	Вечерняя прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за социальным окружением.</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Самостоятельная деятельность</li> </ol>
Пятница	Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоговая беседа по теме недели</li> <li>2. Психогимнастика / (развивающие игры – память, внимание, мышление)</li> <li>3. - Индивидуальная работа - Трудовые поручения (дежурство)</li> </ol>
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за сезонными изменениями</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Подвижная игра (большей подвижности)</li> </ol>

		4. Самостоятельная деятельность (творческие игры)
	Возвращение с прогулки	1. Чтение Х/литературы по теме 2. КГН
	2 половина дня	1. Сюжетно – ролевая игра (подготовка к игре, обыгрывание сюжетов) 2. - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность (н/п игры, сенсорика)
	Вечерняя прогулка	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни 2. Подвижная игра 3. Самостоятельная деятельность

### 3.3 Модель активной двигательности

Формы работы			
Подвижные игры во время приёма детей			10-12 мин.
Утренняя гимнастика			Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки			2–3 мин.
Музыкально – ритмические движения.			ООД по развитию 8–10 мин. музыкальном у
Организованная образовательная физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	деятельность	по	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - Эстафеты			Ежедневно 30-40 мин
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика			Ежедневно 10 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.			Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг			1 раз в месяц по 40-50 мин.
Спортивный праздник			2 раза в год по 40-50 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года	
Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю	
Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности	

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (девочки, младенцы), комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Больница», «Пожарная станция», «Вокзал», «Гараж», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для	Цветные косынки, юбки, фартуки, шапочки, набор масок и др.

костюмерной	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина и пр. Настольно-печатные игры. Игры типа «Танграм» Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, др.). Наглядные пособия, в том числе географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Проектор, магнитофон, демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная), картон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Оборудования для выставок.
Музыкальное	Фортепиано (в музыкальном зале), колокольчики, бубны и

оборудование и игрушки	маракасы, ручной барабан и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыкальных инструментов.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Доска с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, мячи кегли, колебросы, скакалки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи.

### 3.5. Перспективный план образовательной деятельности

#### 3.5.1. Недельная тематика

Дата	Тема недели	Цель
1-2 сентября	«Введение в дошкольную жизнь»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, желание поделиться своими летними впечатлениями. Отразить их в разных видах детской деятельности, активизировать личный опыт дошкольников.
5-9 сентября	«Правила дорожные - детям знать положено»	Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения.
12-16 Сентября	«Что нам осень принесла»	Расширение знаний детей об осени, осенних явлениях природы, осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.
19-23 Сентября	«Улетают, улетели перелетные птицы»	Формирование знаний у детей о сезонных изменениях; ознакомление с фенологическим календарем и формы работы с ним.
26 сентября-7 Октября	«Краски осени»	Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи.
10-14 октября	«Мой город, моя страна, моя планета»	Расширять представления детей о родном крае. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей Родины.
17 – 21 Октября	«Лес. Кто как к зиме готовится»	Дать детям представление о том, как дикие животные готовятся к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью.

		Совершенствовать грамматический строй речи детей старшего дошкольного возраста.
<b>24 – 28 Октября</b>	<b>«Россия –Родина Моя»</b>	Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва - столица нашей родины. Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.
<b>31 Октября – 4 ноября</b>	<b>«День народного единства!»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.
<b>7 – 11 ноября</b>	<b>«Домашние и дикие животные России»</b>	Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких зверей. Воспитывать интерес к жизнедеятельности зверей, желание получать новые сведения о них из разных источников.
<b>14 – 25 Ноября</b>	<b>«Мама-главное слово»</b>	Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.
<b>28 ноября – 2 декабря</b>	<b>«Человек и предметы быта»</b>	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» Расширять представления детей о предметах быта: мебели, посуде и их предназначении. Закреплять знания о свойствах материалов, продуктах питания
<b>5 – 9 Декабря</b>	<b>«Здравствуй гостья зима»</b>	Развивать и систематизировать с детьми признаки и характерные особенности зимы, сезонные изменения в природе. Продолжать знакомить с природой родного края. Знакомить детей с свойствами снега и льда. Учить детей решать познавательные

		задачи и делать выводы. Формировать представления о безопасном поведении зимой.
<b>12- 16 декабря</b>	<b>«Мастерская Деда Мороза»</b>	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). - Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
<b>19 – 30 Декабря</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы.
<b>9 – 20 Января</b>	<b>«Зимние забавы и виды спорта»</b>	Систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях, приметах и забавах.
<b>23 – 27 Января</b>	<b>«Волшебный мир сказки»</b>	Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения;
<b>30января - 3 февраля</b>	<b>«Народные промыслы»</b>	Познакомить детей с правом на жилье и его неприкосновенность. Воспитывать уважение к людям, проживающим рядом, учить



		соблюдать элементарные правила гигиены.
<b>6-10 Февраля</b>	<b>«Школа хороших манер. Уроки Мойдодыра»</b>	Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивыми, чистыми, аккуратными. Расширение и обогащение словарного запаса: вежливые слова (здравствуйте, пожалуйста, до свидания, извините, угощайтесь, спасибо) Воспитывать желание быть вежливым и умение культурно вести себя в гостях. Закреплять некоторые правила и навыки культуры поведения во время еды.
<b>13 - 24 февраля</b>	<b>«На страже Родины»</b>	Закрепить знания детей о празднике «День защитника Отечества», военных профессиях. Способствовать формированию первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми; воспитывать чувство гордости к своему папе, стране, армии, уважение к профессии - военного.
<b>27 февраля- 10 Марта</b>	<b>«Международный женский день»</b>	Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям; Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить маму и желание сделать для неё подарок; Расширять знания детей об окружающем мире: о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день.
<b>13 -17 марта</b>	<b>«День Земли»</b>	Расширение представлений детей о живой и неживой природе, её единстве. Воспитание чувства любви к природе и бережного, заботливого отношения к ней.
<b>20 - 31 марта</b>	<b>«Весна шагает по планете»</b>	Обобщить знания детей о признаках весны, формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы.
<b>3- 14 Апреля</b>	<b>«Космос»</b>	Расширить знания о солнечной системе, о космических явлениях,

		о космическом транспорте. Дать понятия о солнце, звездах, планетах, о работе космонавтов и их снаряжении. Воспитывать уважение к труду космонавтов.
<b>17 -21 апреля</b>	<b>«Маленькие исследователи»</b>	- Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.
<b>24-28 апреля</b>	<b>«Праздник Весны и труда»</b>	Прививать интерес к труду, рабочим профессиям; показывать важность труда; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.
<b>2 – 5 мая</b>	<b>«День Победы»</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Вызвать интерес к военной истории нашей Родины, армии, народа. Помочь детям сохранить в памяти этот светлый праздник.
<b>10– 12 Мая</b>	<b>"Дни экологии"</b>	Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений. Знакомить с растениями и животными, встречающимися в нашей местности и занесенными в Красную книгу
<b>15– 19 Мая</b>	<b>«Опасности вокруг нас»</b>	Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение. Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

<b>22– 31 Мая</b>	<b>«Лето красное»</b>	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
-------------------	-----------------------	--

### 3.5.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно - тематический план

#### «Развитие речи»

36 часов

Методическое пособие:

1. О.С. Ушакова «Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий»». Подготовительная группа.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно- пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	Звук, слово предложение.	1) Стр. 83 предметы (или картинки): детская книга, деревянный стол, полотенце, чашка, футбольный мяч, лодка	Дать первоначальное представление о слове, предложении, речи; уточнить представления детей о звуковой и смысловой стороне слова, упражнять в составлении описаний предметов.
	2.	«Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».	1)стр. 84 Картинки с изображением лисы.	Закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно пересказывать диалоги персонажей.
	3.	«В школу»  (Составление рассказа по картинке)	1) стр.87 Картина «Школа»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка); самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.
	4.	«Четыре желания» (Пересказ рассказа К.Ушинского)	1) стр.88	Упражнять в пересказе литературного текста последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта.

	5.	«Что мы знаем о зайчике?» Составление текста-рассуждения»	1) стр.90 Картинка с зайцем (зайцами)	Упражнять детей в употреблении сложноподчинённых предложений. в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.
Октябрь	6.	«Купание медвежат» (Пересказ рассказа В.Бианки)	1) стр.92	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.
	7.	«Рогатая корова и другие животные» (Составление рассказа)	1.)стр.94 Картины из серии «Домашние животные»	Упражнять составлять рассказ по одной из картин, придумывая предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений.
	8.	Как ежи помогли Маше собирать грибы» Составление рассказа по серии картин»	1.)стр.95 Серия картинок	Тренировать в умении составлять коллективный рассказ, давать ему точное название.
	9.	«Первый день Тани в детском саду» Составление рассказа	1) стр. 97 Картинки- заяц, волк, кролик, галка	Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет.
Ноябрь	10.	«Веселый день рождения у Тани. Составление текста -поздравления	1) стр.98 Игрушки- музыкальные инструменты	Упражнять составлять короткий рассказ, текст-поздравление, отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации

	11.	«Как ёжик выручил зайца» (Сочинение сказки)	1)стр. 101	Учить детей придумывать рассказ на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга.
	12.	«День рождения зайца»(Сочинение сказки)	1) стр.103 фишки	Упражнять в самостоятельном придумывании сказки на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности.
	13.	«Кто трусливый, а кто храбрый?» Составление рассказа с антонимами	1) стр. 105 Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы	Упражнять составлять рассказ, используя антонимы.
Декабрь	14.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	1) стр.106 Картина «Лиса с лисятами»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность точность и выразительность.
	15.	«Первая рыбка» (Пересказ рассказа Е.Пермяка)	1) стр. 107	Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства.
	16.	Составление рассказа «Вот так покатался!»	1)стр.109 Картина «Саша и Снеговик»	Учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения
	17.	Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	1) стр. 110 Игрушки – лисенок, щенок	Учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко высказывать композицию рассказа.
	18.	Пересказ сказки «У страха глаза»	1) стр.112	Упражнять в пересказе сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно

		велики»		передавая речь персонажей.
Январь	19.	Составление рассказа «Четвероногий друг»	1) стр. 115	Учить развивать предложенный сюжет
	20.	Сочинение сказки на предложенный сюжет «Ветерок-ветер-ветрище»	1)стр. 117 Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели, котят	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам
	21.	Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке»	1) стр.119	Развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности
Февраль	22.	Составление рассказа «Шишка»	1) стр.120 Сюжетные картинки «Шишка»	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки
	23.	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	1) стр.122 Сюжетные картинки «Спасли ежика»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения
	24.	Составление рассказа «Пчелы» по серии сюжетных картин	1) стр.124 Сюжетные картинки «Пчелы»	Учить детей составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями

<b>Март</b>	25.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	1) стр.126	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями
	26.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам)	1) стр.127 Сюжетные картинки с изображением разных животных	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие, учить определять начало, основную часть, заключение рассказа
	27.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»	1) стр.130	Учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.
	28.	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	1) стр. 132	Учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает).
	29.	«Голубая весна» Сочинение сказки на заданную тему	1) стр. 134 Репродукция картины В. Бавкшеева «Голубая весна»	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.
<b>Апрель</b>	30.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1) стр. 136	Учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста
	31	«Описание пейзажной картины»	1) стр.138 Репродукция картины «Весна. Большая вода» И.Левитана	Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать



				его словом.
	32	Составление рассказа «Если бы мы были художниками»	1) стр.139	Учить детей составлять коллективный рассказ – описание.
	33	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	1) стр.141	Донести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.
Май	34	Составление рассказа по картинам Лиса с лисятами. Ежи. Белки»	1) стр.144 Картины «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки»	Учить детей составлять связный рассказ по картине, соблюдая последовательность точность и выразительность.
	35	Составление рассказа «Весёлое настроение»	1) стр.145	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему,
	36	«Смелый заяц» Сочинение сказки на самостоятельно выбранную тему	1) стр. 148	Упражнять в придумывании сказки на самостоятельно выбранную тему

Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно - тематический план

«Подготовка к обучению грамоте»

36 часов

Методическое пособие:

1) Методические рекомендации Кислова. "По дороге к Азбуке"

2) Рабочие тетради часть "По дороге к Азбуке» часть 4.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно- пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	Звуки. Буквы. Слова	1. стр. 347	Повторение и утонение тематической лексики; развитие фонематического восприятия, слогового анализа, умения различать слова по длительности звучания
	2.	Гласные звуки	1. стр. 350	Повторение и утонение представлений о гласных звука, их сходство и различие по артикуляторным и акустическим признакам; развитие фонетико-фонематических процессов путем усложнения операций анализа, синтеза, сравнения звукового состава слова
	3.	Согласные звуки. Слоги	1. стр. 385	Закрепление знаний о согласных и гласных звуках, их сходстве и различии по артикуляторным и акустическим признакам.
	4.	Твердые и мягкие согласные	1. стр. 394	Закрепить навык различия твердых и мягких согласных звуков, звуков и букв; закрепить умение образовывать и изменять слоги с помощью звуковых обозначений.
Октябрь	5.	Дружные звуки	1.Стр.396 2.Стр.1 – 3 Картинки на звуки [Л] в словах.	Закрепление представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго рядов (йотированных), уточнение различий между

			фонемой и графемой.	
	6.	Дружные звуки [Й'О], [Й'У], [Й'А], [Й'Э]	1.Стр. 399 2. Стр. 4- 5 Картинки на звуки [Л] – [Л'] в словах.	Закрепление представлений о йотированных гласных звуках; совершенствование умений выделять их в речевом потоке, различать между собой, отличать от гласных первого ряда.
	7.	Звук [Л]	1.Стр.402 2.Стр. 6- 7 Картинки на звуки [Л'] – [Й] в словах.	Расширение представлений о звуке [Л]; Совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слогов и слов, закрепление представлений о смысловозначительной функции звуков и слогов, расширение словаря, связной речи
	8.	Звук [Л']	1.Стр.404 2.Стр8-9 Картинки на звуки [В] [В'] в словах.	Закрепление представлений о букве Л и звуках [Л] – [Л'], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости-мягкости. Совершенствовать опыт чтения слогов, развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов.
Ноябрь	9.	Звуки [Л'] -[Й]	1.Стр.406 2.Стр10-11 Картинки на звуки [В]- [Ф], в словах.	Расширение навыка различения звуков Л – Й на артикуляторном и акустическом уровне; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом, словесном уровне. Развитие умения преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; производить сложный звуковой
	10.	Звук [В] - [В']	1.Стр.409 2.Стр12 Картинки на звуки [Ч'] в словах.	Закрепление представлений о букве В и звуке [В][В'], умение различать букву и звук. Обогащение опыта чтения слогов, развитие связной речи, закрепление умения производить

				сложные виды звукового и слогового анализа слов.
	11.	Звуки [В] - [Ф], [В'] - [Ф'] Звонкие и глухие согласные	1.Стр.410 2.Стр14 Картинки на звуки [Щ'] в словах.	Развитие умения дифференцировать согласные звуки по глухости-звонкости. Производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, обогащение словарного запаса.
	12.	Звук [Ч']	1.Стр.413 2.Стр16 Картинки на звуки [Ч'] – [Щ'] в словах.	Закрепление представлений о звуке [Ч'] и букве Ч. Совершенствование произносительных навыков; развитие связной речи, грамматического строя, делать анализ слов на основе наглядности, закрепление навыка изменения слов суффиксальным способом, обогащение опыта чтения
Декабрь	13.	Звук [Щ']	1.Стр.415 2.Стр18 Картинки на звуки [Б]- [Б'] в словах.	Закрепление представлений о звуке [Щ'] и Иллюстрации в пособиях, обозначение буквы Щ. Расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слова, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу, подбирать слова по схемам звуков [Щ'] и гласных звуков.
	14.	Звуки [Ч'] – [Щ']	1.Стр.417 2.Стр20 Картинки на звуки [Б] – [П] ,[Б'] – [П'] в словах.	Развитие умения различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширение представления об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков, привлечение внимания к просодической стороне речи, развитие фонематического слуха и восприятия.
	15.	Звук [Б], [Б']	1.Стр.418 2.Стр21	Закрепить представление о букве Б и звуке[Б], [Б'] умение различать звуки и буквы.

			Картинки на звуки [Б] – [П], [ Б’] – [П’] в словах.	Развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, обогащение словарного запаса, сравнивать слова по звуковому составу.
	16.	Звуки [Б] – [П], [ Б’] – [П’]	1.Стр.420 2.Стр22 Картинки на звуки [Д] [Д’] [Д] в словах.	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости- мягкости, звонкости-глухости, различать их на слоговом и словесном уровне. Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.
	17.	Звуки [Б] – [П], [ Б’] – [П’]	1.Стр.422 2.Стр24	Продолжать учить дифференцировать согласные звуки по твердости- мягкости, звонкости-глухости.
Январь	18.	Звук [Д] [Д’]	1.Стр.424 2.Стр26 Картинки на звуки [С] в словах.	Закрепление представлений о букве Д и звуке[Д] [Д’] умение различать буквы и звуки; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слова. Совершенствовать умение производить слоговой и звуковой анализ, изменять состав слова.
	19.	Звуки [Д]- [Т], [Д’] –[Т’]	1.Стр.427 2.Стр28 Картинки на звуки [С] – [С’] в словах.	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, различать их на слоговом и словесном уровнях.
	20.	Звук[С]	1.Стр.429 2.Стр30 Картинки на звуки [Ц] в словах.	Расширение представлений о звуке [С], об участии органов артикуляции в его произнесении; активация внимания к звуковому и слоговому составу слов.
Февраль	21.	Звук [С’]	1. Стр.431 2. Стр. 32 Картинки на звуки [Ц], [С] ,[ Ч’] в	Закрепление представления о букве С и звуках [С] – [С’], умения различать их по твердости-мягкости, способу произнесения; активизация

			словах.	внимания к звуковому и слоговому составу слова, способности сравнивать слова по звуковому составу.
	22.	Звук [Ц]	1. Стр.434 2. Стр. 34 Картинки на звуки [Г] в словах	Закрепление представления о букве Ц и звуке[Ц], умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы.
	23.	Звуки [Ц] – [С , [Ц] – [Ч’]	1. Стр.436 2. Стр. 36 Картинки на звуки [Г] – [К], [Г’] – [К’] в словах.	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам.
Март	24.	Звук [Г] [Г’]	1. Стр.438 2. Стр. 38 Картинки на звуки [З] в словах.	Закрепление представления о букве Г и звуке[ Г], умение различать букву и звук. Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены, перестановки звуков и слогов, обогащение словаря, связной речи.
	25.	Звуки [Г] – [К], [Г’] – [К’]	1. Стр.441 2. Стр. 40 Картинки на звуки [З] – [З’] в словах.	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам. Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов.
	26.	Звук [З]	1. Стр.443 2. Стр. 42 Картинки на звуки [З] – [С] ,[З’] – [С’] в словах.	Расширение представления о звуке [З], об участии органов артикуляции в его произнесении, активация внимания к звуковому и слоговому составу слова. Развитие фонематического слуха и восприятия, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.
	27.	Звук [З’]	1. Стр.445 2. Стр. 44	Закрепление представлений о букве З и звуках[ З] –[ З’], умения различать буквы и звуки,

			Картинки на звуки [Ш] в словах.	согласные звуки по твердости-мягкости Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов.
	28.	Звуки [З] – [С] , [З'] –[С'].	1. Стр.447 2. Стр. 46 Картинки на звуки [Ш], [С], [Щ'] в словах, прописи	Свистящие согласные звуки Формирование представления о свистящих согласных звуках и различении звуков внутри этой группы по твердости-мягкости, звонкости- глухости и способу произнесения. Формирование фонетико-фонематических процессов, производить анализ слова без опоры на наглядность.
Апрель	29.	Звук [Ш]	1. Стр.449 2. Стр. 48 Картинки на звуки [Ж] в словах.	Расширение представления о звуке [Ш], об участии органов артикуляции в его произнесении, активация внимания к звуковому и слоговому составу слова. Развитие способности манипулировать звуковым и слоговым составом слов Производить сложный анализ слов, подбирать слова к готовым схемам, составлять слова из звуков.
	30.	Звуки [Ш] – [С], [Ш] – Щ']	1. Стр.452 2. Стр.50 Картинки на звуки [Ж], [З], [Ш] в словах.	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам. Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены, перестановки звуков и слогов, обогащение словаря, связной речи.
	31	Звук [Ж]	1. Стр.454 2. Стр.52 Картинки на звуки [Р] в словах.	Закрепление представления о букве Ж и звуке [Ж], умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы.

				Развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, проводить анализ слов.
	32	Звуки [Ж] –[З], [Ж] – [Ш]	1. Стр.456 2. Стр. 54 Картинки на звуки [Р] – [Р'] в словах.	Закрепление представлений о буквах и звуках. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам
Май	33	Звук [Р]	1. Стр.458 2. Стр. 56 Картинки на звуки [Р] –[Л], [Р'] – [Л'] в словах.	Расширение представлений о звуке [Р], развитие умения выделять его в речевом потоке. Совершенствование связной речи, умение производить сложный анализ слов.
	34	Звук[ Р']	1. Стр.461 2. Стр. 58 написанные на доске ряды букв, звуковые карточки, буквы.	Закрепление представлений о букве Р и звуках[ Р] –[ Р'], умения различать буквы и звуки, согласные звуки по твердости-мягкости Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены, перестановки звуков и слогов, обогащение словаря, связной речи
	35	Звуки [Р] –[Л], [Р'] –[Л']	1. стр. 347	Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам. Развитие фонематического слуха и восприятия, производить сложный звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены, перестановки звуков и слогов, обогащение словаря, связной речи.
	36	Страна Азбука	1. стр. 350	Повторение изученных букв, совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам, различать буквы между собой, различать буквы и звуки,



				классифицировать группы звуков и букв (согласные, гласные, парные и т.д.)
--	--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»  
Календарно - тематический план

«Риторика»

18 часов

Методическое пособие:

1. «Ты- словечко, я – словечко...» Курцева З.И., Методические рекомендации для педагогов и родителей – М.: Баласс, 2014
2. «Ты- словечко, я – словечко...» Курцева З.И., Рабочая тетрадь.

Мес яц	№ п/п	тема	Предметно- пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	«Знакомьтесь!»	1. стр. 13 2. стр.1	Формировать у детей представление о необходимости вежливого обращения к взрослым и сверстникам.
	2.	«Что такое общение?».	1. стр. 16-24 2. стр.2-4	Познакомить детей с понятием общение. Знакомить детей с основными целями общения. Дать представление о некоторых видах общения
Октябрь	3	«Устное, письменное общение».	1. стр. 26-33 2. стр.6-10	Дать представление о значимости устного общения; о том, что письменное общение может осуществляться по-разному; о роли книги в жизни человека
	4	«Зачем быть вежливым?».	1. стр. 33-38 2. стр.12-14	Дать представление о том, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником, что вежливым нужно быть всегда. Дать представление о формулах речевого этикета
Ноябрь	5.	«Кто? Кому? Зачем? Как?»	1. стр. 41 2. стр.16	Дать представление об основных компонентах речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем с какой целью он говорит, как говорит;
	6.	«Твой голос».	1. стр. 45-47 2. стр.20	Учить детей «управлять» своим голосом. Развитие умения оценивать результат работы

				(получилось - не получилось) с помощью. Воспитывать такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника
Декабрь	7	«Поспешишь – людей насмешишь!» «Не сломай язык».	2. стр.22-24	Умение четко произносить фразы и предложения. Умение произносить скороговорки быстро и четко.
	8.	«Каким тоном?».	1. стр. 47 2. стр.26	Учить использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; Воспитывать чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.
Январь	9.	«Благодарность».	1. стр. 51 2. стр.28-30	Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях благодарения; Дать представления о том, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак доброго расположения говорящих друг к другу
	10.	«Можно ли общаться без слов?».	1. стр. 53 2. стр.32	Дать представление о невербальных средствах общения; развивать умение отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника
Февраль	11	«Как обратиться к собеседнику?».	1. стр. 56 2. стр.36	Учить вежливо обращаться с просьбой к собеседнику; Развитие умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога
	12	«Формулы общения»	1. стр. 60 2. стр.42	Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях обращения
	13	«Алло! Алло!».	1. стр. 62 2. стр.44	Дать представление о том, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок; Развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в

				виде простого предложения
	14	«Какой ты слушатель?».	1. стр.65- 69 2. стр.46-48	Дать представление о сути нереклексивного слушания; Развивать умение оценивать себя как слушателя; Воспитывать умение адекватно воспринимать информацию.
Апрель	15	«Правила общения».	1. стр. 72 2. стр.50	Закрепить правила общения; Развивать умение работать в парах и малых группах; Воспитывать вежливость, внимательность, доброжелательность и искренность в общении
	16	«Человек без друзей что дерево без корней».	1. стр.82 2. стр.52	Объяснить, что в основе дружбы лежит взаимопонимание. Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях празднования дня рождения.
Май	17	«Ты – зритель».	1. стр. 76 2. стр.54	Дать представление о правилах поведения в театре; Развивать внимание и память; Воспитывать зрительскую культуру
	18	«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь»	1. стр. 80 2. стр.56	Дать представление о том, что слово человека могущественно. Воспитывать умение прежде чем сказать, подумать, как к твоим словам отнесется собеседник.

Образовательная область «Речевое развитие»  
Календарно - тематический план

**«Ознакомление с художественной литературой»**

36 часов

Методическое пособие:

1. «Художественная литература для детей 5-7 лет» Н.Е. Васюкова, Т.И. Алиева

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	Ознакомление с рифмой	1. стр. 41	Знакомить с рифмой; развивать фонематический слух, поэтическое чутье, чувство ритма.
	2	Поэты и писатели об осени	1. стр. 58 Набор цветных карандашей	Учить сравнивать произведения разных авторов, определять их характер, замечать образные выражения, эпитеты.
	3	«Лесные истории»	1. стр. 129	Познакомить детей с рассказом о природе, подкрепить впечатления от рассказа поэтическим словом. Через художественное слово воспитывать у детей интерес к лесу, его обитателям, добрые чувства к ним.
	4	«Цветик-семицветик»	1. стр. 132	Ориентировать на ценность поступков, направленных на благо других людей; учить замечать особенности сказочного повествования.
Октябрь	5	«Александр Сергеевич Пушкин»	1. стр. 133	Рассказать детям о поэте А.С.Пушкине, приблизив рассказ о нём к детскому восприятию. Увлечь детей его стихами, вызвать желание услышать другие

				произведения А.С.Пушкина. Воспитывать интерес к творчеству А.С.Пушкине.
	6	«Весёлые городские истории»	1. стр. 137	Формировать у детей умение внимательно слушать текст, запоминать его содержание, замечать смысловые несоответствия; развивать чувство юмора, воображение, создать условия для сочинительства.
	7	С. Седов «Сказки про Змея Горыныча».	1. стр. 140	Побуждать детей вникать в смысл произведения, рассуждать по поводу данных сказок. Учить сочинять по аналогии свои истории, выдерживая зачин и концовку.
	8	«Неожиданный мир Даниила Хармса»	1. стр. 142 Картинки-символы с изображением кошки и шара	Познакомить детей со стихами Даниила Хармса. Включать детей в творческую игру-драматизацию, отражающую игровую природу поэзии Д.Хармса.
Ноябрь	9	«Шутки и прибаутки».	1. стр. 145	Продолжать знакомить детей с различными жанрами потешного и игрового фольклора и традиционными ситуациями его использования. Побуждать интерес к народной словесной культуре
	10	«По щучьему веленью».	1. стр. 150 Лист бумаги с 10 пронумерованными прямоугольниками, карандаши	Познакомить детей с понятием «докучные сказки». Учить внимательно слушать, запоминать, участвовать в коллективном пересказе. Учить с помощью картинок-символов обозначать каждый значимый эпизод сказки и кратко воспроизводить его.
	11	«Иван-царевич и Серый волк».	1. стр. 154 Картинки с последовательными	Продолжать знакомить детей с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета. Развивать чувство языка, воображение, способность

			сюжетами сказки	детей представлять и описывать сказочных героев; сравнивать характеры героев.
	12	«Финист-Ясный Сокол».	1. стр. 156	Продолжать знакомить детей с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета. Развивать чувство языка; создавать условия для проигрывания сказочных эпизодов.
Декабрь	13	"Сочинение сказок"	1. стр. 159	Побуждать детей вспоминать разнообразные элементы содержания волшебных сказок, по-разному отражающие одну и ту же сказочную целостность. Создавать условия для сочинения детьми вариантов, в основе которых лежит типичная структура волшебной сказки.
	14	«Страшно – не страшно».	1. стр. 160	Способствовать развитию эмоциональной сферы детей, развивать умение понимать чувства героев литературных произведений и свои чувства, рассказывать о них.
	15	«Оле-Лукойе».	1. стр.162	Учить представлять себе и описывать сказочных героев. Создавать ситуации, способствующие различным толкованиям детьми сказочных событий, развивать способность высказывать своё мнение и обосновывать его.
	16	Времена года в стихах А.С.Пушкина».	1. стр. 164	Продолжать знакомить детей со стихами А.С.Пушкина. Привлечь их внимание к поэтической образности, приблизить её к детскому опыту. Развивать художественное восприятие и воображение.
	17	«Зимние забавы».	1. стр. 168	Познакомить детей с литературными описаниями детских зимних игр и забав. Вызывать ассоциации с событиями из личного опыта, прочитанными ранее произведениями. Способствовать развитию образной речи детей.

<b>Январь</b>	18	«Подвиг Гао Ляна»	1. стр. 171	Развивать через знакомство с китайской сказкой представления о мире, жизни людей в разных частях света, их отношениях.
	19	«Золотой ключик, или Приключения Буратино».	1. стр. 174	Учить детей придумывать и разыгрывать небольшие эпизоды в кукольном театре, способствовать творческому переносу данного опыта в самостоятельную игровую деятельность. Включать детей в рассуждения при решении задач на поиск главного смысла.
	20	«Сказки Андерсена».	1. стр. 177	Продолжать знакомить детей со сказками Х.К.Андерсена. Развивать воображение детей, способность восстанавливать в памяти сказочный сюжет и прогнозировать его развитие. Создавать условия для толкования детьми метафор, отражающих смысл сказочных событий.
<b>Февраль</b>	21	«Про пингвинов».	1. стр. 180	Познакомить детей с циклом познавательных рассказов. Вызвать у детей интерес к содержанию рассказов, включая их в ситуации творческого видения описанных событий с позиции героев произведений. Активизировать представления детей об особенностях рассказа как литературного жанра.
	22	«Рассказы об армии».	1. стр. 180	Учить детей размышлять о поступках героя литературного произведения и видеть в них проявления его характера. Вызвать интерес к армейской службе, положительное отношение к ней.
	23	"Рассказы о Суворове"	1. стр. 194	Познакомить детей эпизодами из истории родной страны, с талантом русского полководца А.В. Суворова. Поддерживать интерес детей к героической тематике. Воспитывать интерес к истории своей страны, к людям прославившим её.



<b>Март</b>	24	«Великие путешественники».	1. стр. 183	Приобщать детей к высокохудожественной литературе. Развивать способность к сопереживанию и сочувствию литературным героям, умению дать оценку происходящим событиям. Воспитывать интерес к людям живущим в других странах.
	25	«Кто живёт в бескрайнем океане?».	1. стр. 185	Познакомить детей с писателем С.А.Сахарновым и его рассказами. Развивать мышление – умение видеть причинно – следственные связи и отражать их в процессе изложения текста. Воспитывать интерес к познавательной литературе, поддерживать детскую любознательность
	26	«Как я ловил человечков»	1. стр. 193	Знакомить с рассказом Б. Житкова « как я ловил человечков», приблизить его к детскому восприятию; учить обсуждать смысл поступков героев литературных произведений.
	27	«Сказка о старой вазе»	1. стр.197	Знакомить детей со сказкой Н. Абрамцевой; развивать детское воображение-умение олицетворять предметы, растения, наделяя их различными мыслями и чувствами
	28	«Кроха» (Рассказ М.Москвиной).	1. стр. 201	Учить внимательно слушать, рассуждать, вникать в смысл прочитанного, находить аналогии в собственном опыте, высказывать своё мнение. Вызвать добрые чувства.
<b>Апрель</b>	29	«Жадный Чик и кот Васька» (Сказка Ю.П.Казакова).	1. стр. 202	Учить детей понимать нравственный смысл поступков героев произведения, его образное обобщение в пословицах. Создавать условия для различных толкований детьми содержания произведения: прогнозирование последующих событий и изменения событий.
	30	«Как было написано первое письмо»	1. стр. 204 Лист бумаги, уголь или	Привлекать детей к участию в коллективном пересказе сказки. Развивать умение воспроизводить

			восковые мелки	значимые события сюжета, следить за ходом высказываний других детей, продолжать ход рассуждений. Развивать слуховое восприятие. Стимулировать проявления словесного творчества детьми. Воспитывать интерес к прошлому создания письма.
	31	«Фантазёры» (Рассказ Н. Носова).	1. стр. 204	Помочь детям через содержание рассказа осознать отличия фантазии от лжи. Обратит внимание детей на некоторые приёмы комического: смешные ситуации, преувеличение, игру слов. Развивать способность понимать юмор, фантазировать. Воспитание отзывчивости по отношению к окружающим.
	32	«Горбушка» (Рассказ Б.Алмазова).	1. стр. 218	Формировать у детей нравственные и патриотические чувства, приобщать к традиционным российским ценностям. Вызвать интерес к истории родной страны
Май	33	«Славься страна, мы гордимся тобой».	1. стр. 215	Формировать у детей представления о происхождении слова «Родина», его смысле. Выучить наизусть стихотворение Н. Забила «Наша Родина». Познакомить детей с текстом гимна Российской Федерации. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину.
	34	«Литературный марафон»	1. стр. 210	Вызвать у детей интерес к чтению и играм со словом. Включать в ситуацию литературного сотворчества. Развивать воображение и чувство юмора. Создавать условия для сочинительства.
	35	«Друг детства» (Рассказ В. Драгунского).	1. стр. 207	Учить детей внимательно слушать чтение рассказа, понимать основной смысл произведения, рассуждать о прочитанном, сравнивать чувства и переживания героев с собственным опытом; расширять

				представления детей о профессиях взрослых.
	36	«Как хорошо уметь читать!»	1. стр. 221	Обобщить представления детей о разнообразии современных книг по жанрам, видам, тематике. Продолжать знакомить с азбукой как особым видом учебных книг. Выучить наизусть стихотворение В.Берестова «Читалочка». Воспитывать заинтересованное отношение к чтению.

### 3.5.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Календарно - тематический план

#### «Формирование элементарных математических представлений»

36 часов

Методическое пособие:

- 1.«Раз- ступенька, два - ступенька» Методические рекомендации. Часть 4.
- 2.« Игралочка – ступенька к школе» Методические рекомендации. Часть 4.
3. «Игралочка- ступенька к школе» Рабочая тетрадь. Часть 4-1.
4. «Игралочка- ступенька к школе» Рабочая тетрадь. Часть 4-2

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
	1.	Числа 1- 4	1. стр.106	Сформировать представление о составе чисел от 2 до 4 из двух меньших
	2.	Число и цифра 4	1. стр. 112	Уточнить представление о составе числа 4 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 4
	3.	Число 5	1. стр 136	Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших
	4.	Число и цифра 5	1. стр. 142	Уточнить представление о составе числа 5 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 5
Октябрь	5.	Число 6	1. стр. 169	Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших
	6.	Число и цифра 6	1. стр. 174	Уточнить представление о составе числа 6 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 6
	7.	Число 7	1. стр. 188	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших
	8.	Число и цифра 7	1. стр. 193	Закрепить представление о составе числа 7 из двух

				меньших
Ноябрь	9.	Число и цифра 7	1. стр. 199	Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших
	10.	Числа и цифры 6-7	1. стр. 203	Уточнить представление о составе числа 6 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 7
	11.	Раньше, позже	1. стр. 207	Уточнить временные представления (раньше, позже)
	12.	Измерение объема	1. стр. 212	Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания; сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки
Декабрь	13	Измерение объема	1. стр. 218	Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки –кубиков.
	14	Число и цифра 8	1. стр. 222	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8
	15	Число и цифра 8	1. стр. 228	Уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду.
	16	Числа и цифры 6,7,8	1. стр.233	Повторить числа 6-8: образование, написание, состав
	17	Число и цифра 9	1. стр. 237	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9
Январь	18	Число и цифра 9	1. стр. 243	Закрепить представление о составе числа 9 из двух меньших
	19	Измерение площади	1. стр. 249	Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.

	20	Число и цифра 0	1. стр.255	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах
Февраль	21	Число и цифра 0	1. стр. 262	Закрепить представление о с числе 0, способе его записи и нахождении на числовом отрезке.
	22	Измерение длины	1. стр. 267	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения
	23	Измерение длины	1. стр.272	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения
Март	24	Измерение длины	1. стр.272	Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой
	25.	Измерение длины	1. стр. 278	Сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы; сформировать представление о сложении и вычитании отрезков и чисел и их взаимосвязь.
	26.	Число 10	1. стр.285	Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи
	27.	Число 10	1. стр. 291	Закрепить представление о составе чисел в пределах 10, тренировать умение сравнивать числа в пределах 10
	28.	Сравнение по массе	1. стр. 296	Познакомить с новым пособием сравнения предметов по массе с помощью чашечных весов
Апрель	29.	Измерение массы	1. стр. 301	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов
	30	Измерение массы	1. стр. 307	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов
	31	Часы	1. стр. 312	Сформировать представление о разных видах часов, тренировать умение определять время по часам
	32	Повторение	3. стр.51	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи

				целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10
Май	33	Повторение	1. стр. 54	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10
	34	Повторение	1. стр. 57	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10
	35	Повторение	1. стр. 60	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10
	36	Повторение	1. стр. 63	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10

Образовательная область «Познавательное развитие»  
Календарно - тематический план

«Ознакомление с окружающим миром»

36 часов

Методическое пособие:

1) А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир»

2) Рабочая тетрадь А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир» 4 часть.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно- пространственная развивающая среда	Цель
сентябрь	1.	Воспоминания о лете.	1. стр.391 2. стр.1	Уточнить представление детей о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку
	2	Берегите природу.	1. стр.395 2. стр.3 сюжетная картина лесника, карточки для игры «Стоп»	Познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать представление о природе как о едином целом, закреплять знания о правилах поведения на природе.
	3	Наш общий дом.	1. стр. 401 2. стр.5 Изображение Земли и Солнца, карточки, сюжетные рисунки.	Учить находить взаимосвязь живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способности наблюдать, описывать, строить предположения, формировать представление о человеке, как о части живой природы
	4	Витамины из кладовой	конспект	Познакомить детей с богатством Коми лесов, с природы полезными свойствами растений, ягод.
1 я н	5	День непослушания.	1. стр. 404	Учить детей создавать символы и их правильно



			2. стр.7 Иллюстрации с правилами поведения	понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.
	6	Путешествие в прошлое.	1. стр. 406 2. стр.9 атрибуты для ролевой игры, картины с изображением людей разных эпох, «линия времени».	Познакомить детей с правилами поведения в разное время, закреплять умение анализировать ситуацию.
	7	Путешествие по улицам города.	1. стр. 409 2. стр.11 милиейская фуражка, жезл, рули, полоски для «зебры», игрушка зебра, книга «Правила дорожного движения», дорожные стрелки.	Обобщить знания и представления детей о правилах поведения в дороге. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважительное отношение к окружающим.
	8	Я- гражданин России.	1. стр. 411 2. стр.13 карта мира, карточки, изображение флага, герба, запись гимна России, карточки с изображением театра.	Закреплять знания детей о государственной символике, обобщить представление о России, воспитывать любовь к родине
Ноябрь	9	Я- гражданин России.	1. стр. 416 2. стр.15 карта мира с изображением полезных ископаемых	Формировать представление о России как о многонациональном государстве, закрепить культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать толерантность и уважение к традициям других народов.

	10	Собираясь в путь.	1. стр. 418 2. стр.17 картинки с изображением походных принадлежностей, наградные значки	Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта мебели, посуде. Электроприборах, воспитывать чувство коллективизма.
	11	Путешествие в Европу.	1. стр. 421 2. стр.19 карточки с иллюстрациями сказок, глобус. Рисунок смешанного леса, лавровый венок.	Формировать у детей представление об особенностях природы Европы, формировать представления об изобретателях, воспитывать желание заниматься спортом.
	12	Путешествие в Азию.	1. стр. 424 2. стр.21 Отрывок из «Маугли», карта России, карточки с изображением животных, форма «пограничников», канат.	Формировать у детей представление об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания.
Декабрь	13	Путешествие в Азию. В краю рисовых полей.	1. стр. 427 2. стр.23 Карточки с изображением продуктов питания, картина как растет рис.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой, учить находить в ближайшем окружении предметы, изобретенные другими народами
	14	Путешествие в Америку.	1. стр. 430 2. стр.25 карточки с изображением животных, два домика.	Формировать у детей представление об особенностях природы Южной Америки, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания
	15	Путешествие в Америку.	1. стр. 432 2. стр.27 лото с изображением животных, пустынный пейзаж.	Формировать у детей представление об особенностях природы Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания.

	16	В гостях у Индейцев.	1. стр 435 2. стр.29 мягкие модули, картинки с изображением предметов 16 века, предметы в которых используются колеса.	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, познакомить детей со свойствами колеса, формировать представление о человеке, как о части живой природы.
	17	Маски на лице и в жизни.	1. стр. 437 2. стр.31 маски с различными эмоциями	Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма, закреплять распознавать различные эмоциональные состояния.
Январь	18	Путешествия в Африку.	1. стр. 440 2. стр.33 изображения животных гор и джунглей, пустынь, карта Африки, два домика.	Формировать представления об особенностях природы Африки, продолжать формировать представление о взаимосвязи живой и неживой природы.
	19	Что скрывали пирамиды.	1. стр. 443 2. стр.35 фото с изображением египетской пустыни, пирамиды, караван верблюдов.	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке, как о части живой природы.
	20	Путешествие в Австралию.	1. стр. 446 2. стр.37 карточки с изображением животных Азии, Европы, Америки, Африки, глобус.	Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии
Февраль	21	Путешествие в Австралию. Великое равновесие.	1. стр. 449 2. стр.39 карточки с изображением снеговиков, карточки с изображением кроликов и травы.	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке, как о части живой природы.

	22	Полярники и метеорологи.	1. стр. 452 2. стр.41 Карточки, мягкие модули, кубики, кольцо от кольцеброса.	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке, как о части живой природы.
	23	Путешествие в Антарктиду.	1. стр. 455 2. стр.43 карточки с изображением рыб, птиц, зверей, картинки с изображением пингвина и пингвиненка.	Формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов и среды обитания
Март	24	По морю, по океану.	1. стр. 457 2. стр.45 рисунки кораблей с трюмами, фотографии с изображением вулкана, цунами.	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке, как о части живой природы.
	25	Путешествие на морское дно.	1. стр. 460 2. стр.47 карточки с изображением птиц, зверей, рыб, лесные звери.	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом. Уточнить и расширить их представление о животном и растительном мире
	26	На прогулку в зоопарк.	1. стр. 463 2. стр.49 карточки с изображением животных	Формировать у детей представление о разнообразии растительного мира планеты, развивать способности детей строить предположения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение.
	27	Почему люди такие разные.	1. стр. 464 2. стр.51 гербовые знаки, карта мира, карточки с изображением разных континентов, изображения	Продолжить формировать представление о взаимосвязи живых организмов от среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, закреплять умение анализировать свое поведение и умение

			людей.	соблюдать правила безопасности.
	28	Орешек знаний.	1. стр. 466 2. стр.53 фотографии Российской государственной библиотеки, иллюстрации к сказкам	Формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру.
Апрель	29	Чудеса, да и только.	1. стр. 469 2. стр.55	Формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев, формировать у них представление о мировой
	30	Космическое путешествие.	1. стр. 473 2. стр.57 схема строения Солнечной системы, репродукция картины Земля.	Закреплять представления о голубом цвете, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику
	31	Путешествие в будущее.	1. стр. 475 2. стр.59 карточки с изображением предметов разных эпох по группам, карандаши цветные, листочки на каждого ребенка	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, умения соблюдать правила безопасности, умение работать в коллективе.
	32	От Арабских цифр к роботам и компьютерам.	1. стр. 476 2. стр.61 карточки с изображением волшебных предметов, счеты, калькулятор	Формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять умение анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение
Май	33	И помнит мир спасенный.	1. стр. 479 2. стр.63 фотографии памятников посвященных Великой отечественной войны	Закреплять у детей культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умения анализировать свое поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине

34	Голубая планета.	1. стр. 482 2. стр.65 карта мира с природными зонами, костюмы для двух детей, рисунок Солнечной системы, подарки детям	Учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке, как о части живой природы.
35		1. стр. 484 2. стр67	
36	Кругосветное путешествие.	1. стр. 487 2. стр.69 карточки с изображением предметов: палатка, компас, ведерко, спасательный круг, мыло, очки.	Закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность,

Образовательная область «Познавательное развитие»  
Календарно - тематический план

**Информатика**

«Всё по полочкам»

36 часов

Методическое пособие:

1. А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Всё по полочкам». Методические рекомендации для педагогов.
2. А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Всё по полочкам» . Рабочая тетрадь.

<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>тема</b>	<b>Предметно-пространственная развивающая среда</b>	<b>Цель</b>
	1	Выделение признаков предметов	1. Стр. 7 2. Стр. 1 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить подбирать объекты с заданным признаком; выделять из группы предметов подгруппу с заданным признаком; учить разбивать группу на подгруппы с заданными признаками; учить соотносить численность элементов разных групп.
	2	Выделение признаков предметов	1. Стр. 9 2. Стр. 3 Музыкальные инструменты, цветные карандаши	Познакомить детей с таким признаком, как функция предмета (на примере функции «издавать звуки»); учить сравнивать предметы по заданному признаку; учить находить полезные и вредные стороны предметов; учить выделять предметы с группой заданных свойств; учить решать задачи-шутки.
	3	Решение логических задач на выделение признаков предметов	Листы с заданием, цветные карандаши.	Развитие внимания, элементов логического мышления, регуляции движений собственного тела.
	4	Формирование понятия «функция»	1. Стр. 10 2. Стр. 5 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Познакомить с функцией предмета «оставлять след (на чем-нибудь)»; научить находить в группе предметы, способные оставить след на чем-нибудь; научить сравнивать предметы по признаку «оставлять след (на чем-нибудь)»; продолжить работу по соотнесению элементов двух множеств.

Октябрь	5	Формирование понятия «функция»	1. Стр. 13 2. Стр.7 Мягкая игрушка, цветные карандаши, большой ключ-рисунок или картонная фигурка	Познакомить с функцией предмета «открываться-закрываться»; научить находить предметы, способные открываться и закрываться; научить выделять группу предметов, обладающих заданным признаком; учить находить закономерность в расположении предметов
	6	Формирование понятия «функция»	1. Стр. 14 2. Стр 9 4-5 иллюстраций с летающими объектами, цветные карандаши	Познакомить с функцией «летать»; научить сравнивать признаки: «что летает выше»; научить решать задачи-шутки; научить находить недостающие части предметов
	7	Сравнение признаков предметов	1.Стр. 16 2.Стр. 11 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Познакомить с признаком «мягкое», «твердое»; научить сравнивать предметы по признаку «мягкое»; научить выделять главный признак предметов; научить выделять подгруппу с заданным признаком.
	8	Сравнение признаков предметов	1.Стр. 17 2.Стр. 13 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить сравнивать предметы по различным признакам; научить соотносить элементы двух групп; научить разделять группу на подгруппы по определенному признаку
Ноябрь	9	Сравнение признаков предметов	1.Стр. 19 2.Стр. 15 Предметная картинка с изображением цветка, цветные карандаши	Научить сравнивать предметы между собой по разным признакам; научить расставлять предметы разными способами; формировать понятия «функция», «часть-целое», «отрицание»; научить соотносить элементы двух групп
	10	Формирование понятий «часть-целое»	1. Стр. 21 2. Стр. 17 Набор масок для инсценировки сказки «Репка».	Научить расставлять события в правильной последовательности; формировать понятие «часть-целое»; научить решать задачи-шутки
	11	Формирование понятий «часть-целое»	Конспект. Листы с заданием, цветные карандаши.	Формировать умение решать логические задания на формирование понятий «часть-целое»
	12	Разбиение группы на подгруппы	1. Стр.22 2. стр.19 Иллюстрации с изображением	Научить разбивать группу предметов на подгруппы с заданными признаками; сформировать понятие «алгоритм»; научить решать задачи-шутки



			зверей, птиц, рыб.	
Декабрь	13	Разбиение группы на подгруппы	1. стр.24 2. стр.21 Предметные картинки тема: «Зоопарк», «Цирк», цветные карандаши.	Научить разбивать группу на подгруппы с заданными признаками; сформировать умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками
	14	Выделение подгруппы в группе	1. Стр. 26 2. стр.23 Иллюстрации с изображением деревьев и диких животных, цветные карандаши.	Научить выявлять позитивные и негативные стороны предметов и явлений; научить выделять часть группы предметов в подгруппу с заданным признаком; сформировать понятие «закономерность»
	15	Соотнесение элементов двух групп между собой	1. Стр. 28 2. стр.25 Цветные карандаши	Научить детей соотносить элементы двух групп между собой; научить составлять простейшие алгоритмы расстановки
	16	Соотнесение элементов двух групп между собой	1. Стр. 30 2. стр.27 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить выявлять главные признаки предметов; научить расставлять события в правильной последовательности; научить выявлять позитивные и негативные стороны предметов, явлений
	17	Упорядочение предметов	1. стр.31 2. стр. 29 Цветные карандаши	Научить упорядочивать предметы; сформировать понятие «закономерность».
Январь	18	Закономерность в расположении предметов	1. стр. 33 2. стр.31 Цветные листы бумаги, мягкая игрушка, цветные карандаш	Научить сравнивать предметы (образцы бумаги разных типов) по свойства; сформировать понятие «закономерность»; научить выполнять действия, кодированные условными знаками.
	19	Закономерность в расположении предметов	1. стр. 34 2. стр. 33 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Сформировать понятие «закономерность»; научить соотносить элементы двух групп между собой; сформировать понятие «истина-ложь».
	20	Закономерность в	Конспект. Листы с заданием,	Учить находить закономерность в ряде предметов и

		расположении предметов	цветные карандаши.	вставлять не достающую часть
<b>Февраль</b>	21	Последовательность событий	1. стр.36 2. стр. 35 Цветные карандаши	Научить расставлять события в правильной последовательности; сформировать понятие «Отрицание»
	22	Последовательность событий	1. стр.38 2. стр. 37 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить расставлять события в правильной последовательности.
	23	Разбиение действий на этапы	1. стр. 40 2. стр. 39 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить разбивать действие на этапы; научить расставлять события в правильной последовательности; сформировать понятие «часть-целое»
<b>Март</b>	24	Формирование понятий «алгоритм»	1)стр.42 2) стр. 41 Напольный конструктор, цветные карандаши	Научить соотносить элементы двух групп между собой; научить выполнять действия, кодированные условными знаками; сформировать понятие «закономерность»
	25	Формирование понятий «алгоритм»	1)стр. 43 2)стр. 43 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить разбивать группу на подгруппы с заданными признаками; научить разбивать действие на этапы; научить расставлять события в правильной последовательности
	26	Формирование понятий «алгоритм»	1)стр.45 2)стр. 45 Цветные карандаши	Сформировать понятия «часть-целое»; научить расставлять события в правильной последовательности;
	27	Кодирование действий условными знаками	1)стр. 47 2)стр. 47 Геометрические фигуры одного размера и цвета, но трех видов, цветные карандаши	Научить выполнять действия, кодированные условными знаками; научить разбивать группу на подгруппы с заданным признаком; научить выделять часть группы в подгруппу с заданным признаком; сформировать понятие «симметрия»

	28	Кодирование действий условными знаками	1)стр.49 2)стр.49 Мягкая игрушка, цветные карандаши	Научить выполнять действия, кодированные условными знаками; научить расставлять события в правильной последовательности; сформировать понятие «логическая операция «И»
Апрель	29	Формирование понятий «логическая операция «И»»	1)стр.50 2)стр.51 Цветные карандаши	Сформировать понятие «логическая операция «И»; сформировать понятие «функция».
	30	Формирование понятий «истинное и ложное высказывание»	1)стр.52 2)стр.53 Цветные карандаши	Сформировать понятия «истинное и ложное высказывание»; сформировать понятие «функция»; сформировать понятие «закономерность»; научить расставлять события в правильной последовательности
	31	Формирование понятия «отрицание»	1)стр.54 2)стр.55 Цветные карандаши	Научить выделять предметы, не обладающие заданными признаками; научить выделять предметы, обладающие заданными признаками; научить решать задачи-шутки.
	32	Формирование понятия «отрицание»	1)стр.55 2)стр.57 Цветные карандаши	Научить упорядочивать предметы по определенному признаку
Май	33	Формирование умения пользоваться разрешающими и запрещающими знаками	1)стр.57 2) стр. 59 Цветные карандаши	Научить расставлять события в правильной последовательности; сформировать понятие «истина-ложь»; сформировать понятие «логическая операция «И»
	34	Задачи на смекалку	1) стр59 2) стр. 61 Цветные карандаши	Сформировать понятие «истина-ложь»; сформировать понятие «отрицание»; научить соотносить элементы двух групп; научить решать задачи-шутки; сформировать понятие «логическая операция

35	Развитие творческого воображения	1)стр.60 2)стр.63	Научить выявлять позитивные и негативные стороны предметов, явлений; научить выяснять, в каких ситуациях проявляются положительные, а в каких отрицательные качества объекта; научить раскладывать предметы по порядку по определенному признаку.
36	Повторение	Листы с заданием, цветные карандаши.	Развитие умения рассуждать логически, устанавливать причинно-следственный связи.

### 3.5.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Календарно - тематический план

« Учусь жить среди людей»

18 часов

1. «Учусь жить среди людей» Н.И. Заозерская, И.Ф. Мулько.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	Братья и сестры	1. Стр. 132	Формировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого
	2	Зачем нужен друг	1. Стр. 158	Воспитывать осознанные взаимно доброжелательные отношения с ровесниками, понятия о дружбе, друзьях
Октябрь	3	Мой родной язык	1.Стр. 136	Развивать осознанное отношение к красоте и звучности русского языка, познакомит со словом «вульгаризм». Вызвать желание отказаться от грубых и бранных слов в собственной речи
	4	Здравствуй	1. Стр. 145	Познакомить с вариантами приветствия, формировать навыки вежливости, учтивости.
Ноябрь	5	Какой я без взрослых	1.Стр. 140	Развивать умение анализировать свои поступки, сравнивать их с общепринятыми. Воспитывать чувства юмора, терпимое отношение к чужим поступкам и критическое к своим.
	6	Расскажу вам о себе	1. Стр. 141	Учить детей рассказывать о себе: внешний вид, пол, качества, друзья; учить умению оценивать себя

Декабрь	7	Учусь себя оценивать	1. стр.143	Развивать у детей способность анализировать свое поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно
	8	Волшебные подарки	1. стр. 163	Развивать фантазию детей, желание по мечтать, осознавать, что мечты при желании становятся реальностью. Учить детей радоваться добрым мечтам сверстников
Январь	9	Почему люди трудятся вместе	1. стр. 147	Подвести к понятию коллективных труд. К выводу о его ценности, значимости, к осознанию, что труд может приносить радость, удовольствие
	10	Легко ли человеку, если он один?	1. стр. 151	Развивать понимание о связи и зависимости людей в жизни, способность замечать эмоциональное состояние окружающих, «читать» его на картинах, в иллюстрациях
Февраль	11	Почему ты обид?	1. стр.155	Формировать положительное отношение к противоположному полу, понятие о любви, умение высказывать свое отношение
	12	Легко ли быть справедливым?	1.Стр. 157	Учить высказывать свое мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения, сравнивая с героями сказок и мультфильмов
Март	13	Самый дорогой человек	1)стр.135	Развивать у детей осознанное отношение к семейному очагу, понимание роли мамы, как хранительницы очага, защитницы детей
	14	Предметы, которые всегда со мной	1)стр. 162	Подвести детей к пониманию связи понятий: прилично-воспитанный, неприлично-невоспитанный; учить видеть разницу между умением и навыком. Вызвать желание иметь навыки воспитанного человека.
Апрель	15	Скоро школу	1)стр.159, 164	Готовить детей к переходу в новый коллектив, упражнять в различных формах знакомства
	16	Достаточно ли мы	1)стр. 160	Учить детей пользоваться моральными сценками.

		воспитаны?		Развивать самоконтроль, самооценку. Вызвать желание радоваться успеху сверстников.
Май	17	Человек среди природы	1)стр.165	Развивать у детей понимание взаимозависимости человека и природы, пользы и вреда, которые человек может принести природе, вызвать желание защищать и беречь природу.
	18	Путешествие в природу	1) стр 167	Закрепить знания детей о роли человека в жизни природы, воспитать бережное отношение ко всему живому

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Календарно - тематический план

« Безопасность»

18 Часов

Методическое пособие:

1.«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» В.К. Палынова, З.С.Дмитриенко

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	1. Стр 139	Познакомить детей со съедобными и ядовитыми растениями, научить различать их и правильно называть
		«Знай и выполняй правила уличного движения»	1. Стр. 82	Закрепить знания правил уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Закрепить знание назначения сигналов светофора.
Октябрь	3	«Зачем нужны дорожные знаки»	1.Стр. 84	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки; познакомить с новыми знаками.
	4	«Профессия пожарного»	1. Стр. 188	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии
Ноябрь	5	«Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»	1.Стр.190	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.



	6	«Говорящие знаки»	1. Стр.86	Учить узнавать дорожные знаки по описанию
Декабрь	7	«Что мы должны знать о буре и урагане»	1. стр. 140	Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра (урагана)
	8	«Правила пожарной безопасности»	1. стр. 203	Углубить знания детей по безопасному поведению в случае возникновения пожара. Воспитывать умение успешно действовать в проблемных ситуациях
Январь	9	«Сохрани свое здоровье сам»	1. стр. 232	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь.
	10	«Обходи скользкие места»	1. стр. 146	Формировать элементарные представления о гололеде. Воспитывать умение вести себя при гололеде, стремление помочь людям, попавшим в беду. Учить соблюдать правила безопасности на льду.
Февраль	11	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	1. стр.93	Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности.
	12	«Смотри во все глаза!»	1.Стр. 234	Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека. Подвести к пониманию, что зрение необходимо беречь
Март	13	«Незнакомые предметы»	1)стр.201	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать привычку бережного отношения к окружающему
	14	«Кошка и собака- наши соседи»	1)стр. 141	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как общаться с ними
Апрель	15	«Улица города»	1)стр. 87	Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о различных видах транспорта, о Правилах

				дорожного движения
	16	«Дорога к доброму здоровью»	1) стр.227	Формировать представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о значении витаминов, о соблюдении навыков гигиены.
Май	17	«Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы»	1)стр.149	Продолжать знакомить детей с правилами поведения во время грозы
	18	«Берегись насекомых»	1) стр 147	Формировать представление о разнообразных насекомых.. Дать знание о правилах пведения при встречи

### 3.5.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно - тематический план

#### « Рисование»

36 часов

Методическое пособие:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Подготовительная к школе группа.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	«Картинки на песке»	1. Стр. 16	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу
	2.	«Улетает наше лето»	1. Стр. 20 основа для будущего альбома	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).
	3.	«Веселые качели»	1. стр. 32	Формировать умение передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей.
	4.	«Ветка рябины»	Конспект	Формировать умение передавать характерные особенности ветки рябины: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом), нетрадиционным способом (печатание ягод пальчиками).

Октябрь	5.	«Деревья смотрят в озеро»	1. стр.56	Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков, как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию.
	6.	«С чего начинается Родина?»	1. стр. 38 основа для будущего альбома «Где мы живём»	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции.
	7.	«Осеннее дерево»	Конспект	Знакомить с приёмами заполнения фона (закрашивать фон небольшими пятнами, близкими по цветовой гамме, учить рисовать дерево, правильно передавая его строение.
	8.	«Чудесная мозаика»	1. Стр. 26 Три-четыре композиции, выполненные воспитателем по мотивам декоративной техники мозаики	Знакомство с декоративными оформительскими техниками(мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.
Ноябрь	9.	«Такие разные зонтики»	1. стр. 68	Формировать умение рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные).
	10.	«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	1. стр 74	Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
	11.	"По горам, по долам..."	1. стр. 80	Формировать умение передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Р
	12.	«Разговорчивый	1. стр.86	Познакомить детей с новым художественным материалом

		родник»		– пастелью. Показать приём работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии – «струйки» разного цвета.
Декабрь	13.	«Морозные узоры»	1. стр. 92	Формировать умение рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок. петля и пр.).
	14.	«Баба-Яга и Леший»	1. стр. 110	Формировать умение рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции.
	15.	«Дремлет лес под сказку сна»	1. стр 98	Формировать умение детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженный крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели).
	16.	«Новогодняя открытка»	Конспект	Формировать умение рисовать поздравительную Новогоднюю открытку, создавая соответствующие празднику изображения. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки, используя нетрадиционные техники рисования. Закрепить умение рисовать тычком и тампоном. Развивать художественно-творческие способности, умение соотносить движение руки со зрительным контролем.
	17.	«Кони – птицы»	1. стр 116	Создать условия для рисования фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции;

Январь	18.	«Новогодний праздник в детском саду»	Конспект	
	19.	«Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)»	1. стр 112	Инициировать декоративное оформление фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия.
	20.	«Пир на весь мир!»	1. стр 128	Формировать умение рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол).
Февраль	21.	"Белый медведь и северное сияние"	1. стр 140	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.
	22.	«Я с папой»	1. стр 146	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально
	23.	«Мы с мамой улыбаемся»	1. стр 152	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.

<b>Март</b>	24.	«Букет цветов»	1. стр 134	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения.
	25.	«Золотой петушок»	1. стр 164	Создать условия для изображения детьми сказочного петуха по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.
	26.	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	1. стр 134	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте).
	27.	«Заря алая разливается»	1. стр 176	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках.
	28.	«День и ночь»	1. стр 178	Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлениями контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности.
<b>Апрель</b>	29.	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	1. стр 184	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию

	30.	Беседа «Чудо-писанки»	1. стр166	Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфики композиции и орнаментального строя.
	31	«Чудо-писанки»	1. стр 168	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объемной форме.
	32	«Салют над городом»	Конспект	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении.
Май	33	«Золотые облака»	1. стр 172	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым)
	34	«Весенняя гроза»	1. стр 194	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающей движение (динамику картины).
	35	«Лягушонок и водяная лилия»	1. стр. 202	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.



	36	«Веселое лето»	Конспект	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Учить подбирать «летние» цветовые сочетания.
--	----	----------------	----------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно - тематический план

«Лепка»

18 часов

Методическое пособие:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	«Бабочки-красавицы»	1. Стр. 18	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок)
	2	«Грибное лукошко»	1. Стр. 40	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор).
Октябрь	3	«Фрукты-овощи»	1.Стр. 46	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими

				изображениями). Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёхцветного образа)
	4	«Азбука в картинках»	1. Стр. 34	Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу).
Ноябрь	5	«Наш уголок природы (комнатные животные)»	1.Стр.22	Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой).
	6	«Лебёдушка с лебеджатами»	1. Стр.52	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки для создания выразительного образа.
Декабрь	7	«Кто в лесу живёт?»	1. стр. 58	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает).
	8	«Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	1. стр. 100	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками.
Январь	9	«Бабушкины сказки»	1. стр. 106	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа

				придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции.
	10	«Отважные парашютисты»	1. стр. 64	Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.
Февраль	11	«Карандашница в подарок папе»	1. стр.142	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы.
	12	«Конфетница для мамочки»	1.Стр. 148	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей - «колбасок».
Март	13	«Чудо-цветы»	1)стр.154	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков
	14	«Едем-гудим! С пути уйди!»	1)стр. 70	Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей.
Апрель	15	«В далеком космосе»	1)стр. 182	Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные

				космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы) Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне)
	16	«2День Победы!»	Конспект	Формирование навыков художественного творчества и эмоционального отклика на тематику, посвященную Дню Победы.
Май	17	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1)стр.196	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость(укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки).
	18	«На дне морском»	1) стр 130	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно - тематический план

«Аппликация»

18 часов

Методическое пособие:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	Наша клумба	1. Стр. 24	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.
	2	Кудрявые деревья	1. Стр. 54	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.
Октябрь	3	Плетёная корзинка для натюрморта	1. Стр. 42	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.
	4	Осенний натюрморт (композиция в плетёной корзинке)	1. Стр. 44	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.
Ноябрь	5	Ажурная закладка для букваря	1. Стр. 36	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).

	6	Детский сад мы строим сами.	1. Стр. 66	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.
Декабрь	7	Цветочные снежинки	1. стр. 102	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
	8	Новогодние игрушки	1. стр. 104	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения
Январь	9	Шляпы, короны и кокошники	1. стр. 96	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами
	10	Волшебные плащи	1. стр. 90	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству
Февраль	11	Подарок папе	Конспект	Учить детей мастерить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям.
	12	Салфетка под конфетницу	1)стр.150	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.
Март	13	Подарок для мамы	Конспект	Учить детей мастерить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям.
	14	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	1)стр. 156	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.
Апрель	15	Звёзды и кометы	1)стр. 180	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани
	16	День победы	Конспект	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной

				войны. Учить отражать праздничное настроение.
Май	17	Лягушонок и водяная лилия	1)стр.202	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции
	18	Рюкзачок с кармашками	1) стр 72	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым).



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно - тематический план

**«Конструирование»**

18 часов

Методическое пособие:

1.«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова

Месяц	№ п/п	тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	Как хорош дом в котором ты живешь	1. Стр.44	Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения зданий. Расширение представлений о доме.
	2	Где живет семейная память. Скрап-букинг	1. Стр.58	Дать понятие о скрап-букинге, как о домашнем хобби, связанном с хранением памяти о людях и событиях. Вызвать интерес к созданию альбома
Октябрь	3	Как мы дружно строим кукольный дом	1.Стр. 68	Инициировать конструирование кукольного дома. Воспитывать интерес к коллективной работе
	4	С чего начинается Родина	1. Стр. 80	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоких личных представлений о Родине
Ноябрь	5	Как бумажный конус стал игрушкой	1.Стр.94	Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажного конуса
	6	Как мы возвели сказочные дворцы и дома	1. Стр. 112	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по сказке «Снежная королева»
декабрь	7	Без чего не бывает маскарад и карнавал	1. стр. 106	Познакомить с традициями карнавальской культуры. Вызвать интерес к конструированию масок

	8	Как снег превратился в Крайний север	1. стр. 108	Вызвать интерес к созданию инсоляции из снега «Крайний север» (чум, яранга)
Январь	9	Как мы подготовили зимнюю олимпиаду	1. стр.120	Расширить представление о Зимней олимпиаде и архитектуре олимпийского комплекса
	10	Оригами «Снежинка»	1. стр. 102	Учить мастерить поделки из бумаги, используя известные приемы складывания, закреплять умения и навыки складывания квадрата
Февраль	11	Что подарим папе	1. стр.124	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука со звездой
	12	Что подарим маме	1. стр.128	Вызвать интерес к созданию объемной открытки , напоминающей букет в ажурной упаковке
Март	13	«Поиграем в театр»	1. стр.32	Продолжать закреплять полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Развивать навыки художественного ручного труда при изготовлении игрушки.
	14	Чем радуется весна-красна	1. стр. 136	Создать образ весны-красны. Вызвать интерес к конструированию весенних символов.
Апрель	15	Конструирование из бумаги и подручных материалов «Ракета»	1) стр. 90	Обучение детей изготовлению модели ракеты из бросового материала на основе определённой схемы действий
	16	«Скворечник»	1. стр.56	Формировать у детей умение пользоваться схемой - выкройкой для изготовления объёмных фигур, дополнять поделку мелкими деталями, передавая сходство с реальным предметом
Май	17	«Мухомор»	1)стр.58	Учить детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея)
	18	Конструирование из ЛЕГО «Моя будущая школа (совместная работа)»	1) стр 37	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора

### 3.5.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Календарно - тематический план

#### « Физическая культура»

Методическое пособие:

1. Т.М. Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет в ДОУ»
2. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании» Методическое пособие
3. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании» рабочая тетрадь.
4. Общеобразовательная программа по формированию здорового и безопасного образа жизни детей старшего дошкольного возраста «Если хочешь быть здоров»

Месяц	№ п/п	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1	2. Стр. 6	Если хочешь быть здоров. - Познакомить детей с героями программы, выяснить круг представлений ребенка о здоровом образе жизни.
		1. Стр. 24	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	2	1. Стр.25	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его
		4. Стр.1	Тело человека. -Сформировать представление о строении человека и его функциях.
		1. Стр.25	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его
	3	1. Стр.27	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.

		2. Стр.7 3. стр. 12	Самые полезные продукты. Дать представление о том, какие продукты наиболее полезны и почему есть их необходимо регулярно.	
		1. Стр.28	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.	
		4	1. Стр.28	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами
			4. Стр.5	Клетка: что такое и зачем? -Формировать общее понятие о строении клеток тела человека; развивать внимание, логическое мышление, способность анализировать и делать выводы.
			1. Стр.29	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, ходьба по кругу, не держась за руки, ходьба и бег враспынную. Лазанье по гимнастической стенке, развивать координацию движений при перешагивании через предметы, повторить прыжки на двух ногах.
			5	1. Стр.29
			2. Стр.10 3. стр. 14	Удивительные превращения пирожка – Дать представление о необходимости и важности регулярного питания, соблюдения режима питания, познакомить с основными правилами гигиены питания
			1. Стр.30	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в беге между предметами.
			6	1. Стр.31
2. Стр.14 3. стр.22	Кто жить умеет по часам – сформировать у детей представление о значении режима дня и важности его соблюдения			
1. Стр.31	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в лазанье по гимнастической стенке, развивать координацию движений при перешагивании через предметы, повторить прыжки на двух ногах.			
Октябрь	7	1. Стр.31	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	
		2. Стр.17 3. стр. 26	Вместе весело гулять –дать представление о необходимости и важности ежедневных	

			прогулок на свежем воздухе.	
		1. Стр.32	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	
	8	1. Стр. 33	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; в переброске мяча мячом через шнур, прокатывании обручей и прыжках.	
		2. Стр.21 3. стр.30	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной- формирование у детей представления о завтраке как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, различных вариантах завтрака	
		1. Стр.33	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	
	9	1. Стр. 34	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
		2. Стр.27 3. Стр.34	Плох обед, если хлеба нет. – формирование представления об обеде как обязательном дневном приеме пищи, его структуре	
		1. Стр.35	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
	Ноябрь	10	1. Стр.35	Повторить бег в среднем темпе (с продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
			2. Стр.34 3. стр.40	Время есть булочки – Сформировать представление о полднике как возможном приеме пищи между обедом и ужином; познакомить детей со значением молока и молочных продуктов
1. Стр.36			Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, бега между линиями, упражнять в переползании на четвереньках с дополнительным заданием ; развивать координацию движений в упражнениях на равновесие	
11		1. Стр.36	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	
		2. Стр.38 3. стр.42	Пора ужина- Формирования представления об ужине как обязательном вечере приеме пищи, его составе.	
		1. Стр.37	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру);	

	12		упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	
		1. Стр.37	Повторить ходьбу колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе, упражнять в прыжках, метании мяча.	
		2. Стр.41 3. стр.44	Веселые старты – формирование представления о важности систематических занятий физическими упражнениями и спортом, об их положительном влиянии на развитие и здоровье	
	13	1. Стр.38	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; разучить ходьбу по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	
		1. Стр.38	Закреплять навык ходьбы и бега парами; ходьбы с выполнением задания, разучить прыжки через короткую скакалку, повторить упражнения в подлезании под шнур и прокатывании обручей	
		2. Стр.44 3. стр.46	На вкус и цвет товарищей нет – Дать представление о разнообразии вкусовых ощущений от разных продуктов и блюд	
		1. Стр.39	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом	
		14	1. Стр.40	Закрепить навыки ходьбы и бега, разучить упражнение-бросать мешочки в горизонтальную цель, закрепить навыки ползания по гимнастической скамейке с мешочком на спине
			2. Стр.47 3. стр.50	Как утолить жажду.- Сформировать представления о значении жидкости для организма человека и ценности разнообразных напитков
1. Стр.40	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; разучить упражнение- переход по диагонали на другой пролет при лазании по гимнастической стенке			
15	1. Стр.41	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; разучить упражнение- переход по диагонали на другой пролет при лазании по гимнастической стенке, упражнять в прыжках и равновесии		
	2. Стр.52 3. стр.54	Что помогает быть сильным и ловким – Сформировать представление о связи рациона питания и занятий спортом, о высококалорийных продуктах питания		
	1. Стр.41	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, не задевая их. Повторить игровые упражнения		
16	1. Стр.42	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, бега с преодолением препятствий, развивать координацию движений при ходьбе по ограниченной		

Декабрь

Январь			площади опоры, упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги
		2. Стр.52 3. стр.54	Что помогает быть сильным и ловким – Сформировать представление о связи рациона питания и занятий спортом, о высококалорийных продуктах питания
		1. Стр.42	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, бега с преодолением препятствий, развивать координацию движений при ходьбе по ограниченной площади опоры, упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги
	17	1. Стр.43	Закрепить навыки ходьбы и бега, развивать координацию движений при переменном подпрыгивании на правой и левой ноге, упражнять в переползании.
		2. Стр.56 3. стр.58	Овощи, ягоды и фрукты — витаминные продукты познакомить детей с разнообразием фруктов, ягод, овощей, их полезными свойствами и значением для организма; познакомить со значением витаминов и минеральных веществ
		1. Стр.43	Закрепить навыки ходьбы и бега, развивать координацию движений при переменном подпрыгивании на правой и левой ноге, упражнять в переползании.
	18	1. Стр.44	Закрепить навыки ходьбы с поворотом по сигналу, повторить задания в переползании по гимнастической скамейке и равновесии
		1. Стр.27	Кто самый главный? Нервная система - формировать представления у детей о нервной системе человека, её строении и значении. Выявить значение головного мозга для организма человека; развивать интеллектуальные и практические умения детей
		1. Стр.45	Закрепить навыки ходьбы с поворотом по сигналу, повторить задания в переползании по гимнастической скамейке и равновесии
19		1. Стр.45	Повторить упражнение в равномерном беге с ускорением, развивать ловкость, упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
		2. Стр.56 3. стр.58	Овощи, ягоды и фрукты — витаминные продукты познакомить детей с разнообразием фруктов, ягод, овощей, их полезными свойствами и значением для организма; познакомить со значением витаминов и минеральных веществ
		1. Стр.46	Закрепить навыки ходьбы и бега парами, навыки лазанья по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, упражнять в умении энергично отталкиваться при прыжках через шнуры, в сохранении равновесия
20	1. Стр.46	Повторить приставной шаг, упражнять в прыжках, беге с поворотом, учить сохранять правильную осанку в упражнениях на равновесие	

		4. Стр.12	Как общаемся с окружающим миром? Органы чувств. Нос - расширить и углубить знания об органах чувств и их значении для жизни человека. Познакомить детей со строением носа, его функциями и принципом работы
		1. Стр.47	Повторить приставной шаг, упражнять в прыжках, беге с поворотом, учить сохранять правильную осанку в упражнениях на равновесие
Февраль	21	1. Стр.48	Закрепить навыки перестроения из одной колонны в две по ходу движения, навыки переползания по гимнастической скамейке. Разучить прыжки на мягкое покрытие, развивать ловкость и координацию движений в упражнениях с мячом
		4. Стр.18	Как общаемся с окружающим миром? Органы чувств: язык, глаза - расширить и углубить знания о таких органах чувств как язык и глаза, раскрыть их значение для жизни человека. Познакомить со строением этих органов чувств, их функциями, принципом работы
		1. Стр.48	Закрепить навыки перестроения из одной колонны в две по ходу движения, навыки переползания по гимнастической скамейке. Разучить прыжки на мягкое покрытие, развивать ловкость и координацию движений в упражнениях с мячом
	22	1. Стр.49	Закрепить навыки ходьбы в чередовании с бегом, закрепить навыки метания в цель
		4. Стр.34	Как общаемся с окружающим миром? Органы чувств: уши, кожа - Расширить и углубить знания о таких органах чувств как уши и кожа, их значении для жизни человека. Познакомить со строением этих органов чувств, их функциями, принципом работы
		1. Стр.49	Закрепить навыки ходьбы с выполнением задания по сигналу воспитателя, упражнять в лазанья по доске и гимнастической стенке, закрепить умение отталкиваться от пола и приземляться
	23	1. Стр.50	Закрепить навыки ходьбы с выполнением задания по сигналу воспитателя, упражнять в лазанья по доске и гимнастической стенке, закрепить умение отталкиваться от пола и приземляться
		4. Стр.41	Палка, палка, огуречик — вот и вышел человечек. Костно-мышечная система - формировать представление об опорно-двигательной системе, её роли в жизнедеятельности человека; познакомить со скелетом человека, его основными частями, выяснить, для чего служит каждая часть и весь скелет полностью. Познакомить с ролью скелета и мышц
		1. Стр.50	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках через препятствие, развивать ловкость и



			глазомер при метании в горизонтальную цель, упражнять в ползании по гимнастической скамейке
	24	1. Стр.51	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках через препятствие, развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель, упражнять в ползании по гимнастической скамейке
		1. Стр.51	Закрепить навыки ходьбы со сменой темпа движения, упражнять в пролезании между рейками, повторить упражнение на равновесие
Март	25	1. Стр.52	Закрепить навыки ходьбы и бега в чередовании, упражнять в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры, развивать координацию движений при выполнении прыжков, ловкость в упражнениях с мячом
		4. Стр.48	Путешествие бутерброда. Система пищеварения -дать первичное представление о пищеварении. Познакомить с органами пищеварения, питательными веществами; формировать правила правильного питания, обсудить понятия "вредная" и "полезная" пища; развивать внимание, память, логическое мышление, расширять кругозор и словарный запас
		1. Стр.53	Закрепить навыки ходьбы и бега в чередовании, упражнять в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры, развивать координацию движений при выполнении прыжков, ловкость в упражнениях с мячом
	26	1. Стр.53	Закрепить навыки перестроения из колонны по одному в колонну по два, упражнять в энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, развивать глазомер и точность попадания при метании
		4. Стр.54	А как без воздуха? Дыхательная система - познакомить с органами дыхания, дать информацию о значении носа для защиты организма. Показать "маршрут движения" воздуха в организме человека, раскрыть сущность процесса дыхания, его значение в обмене веществ
		1. Стр.54	Закрепить навыки перестроения из колонны по одному в колонну по два, упражнять в энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, развивать глазомер и точность попадания при метании
	27	4. Стр. 61	Если лохматость повышенная. Покровная система: волосы, кожа, ногти - познакомить детей с понятиями «кожа», «волосы», «ногти» и их функциями, рассмотреть строение кожи; сделать вывод о её значении для организма человека

		1. Стр.55	Закрепить навыки перестроения из колонны по два в движении, развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель и прокатывании обручей друг другу.
	28	1. Стр.56	Упражнять в беге до 3-х минут, закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке, упражнять в сохранении устойчивого равновесия в прыжках
		4. Стр. 67	Жидкости нашего тела: кровь и лимфа. Сердечно-сосудистая и лимфатическая системы - расширить знания учащихся о крови и кровеносной системе, о её значении в жизни человека; познакомить с видами клеток крови, лимфатической системой, с работой сердца в организме человека
		1. Стр.56	Упражнять в беге до 3-х минут, закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке, упражнять в сохранении устойчивого равновесия в прыжках
Апрель	29	1. Стр.57	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, бег с высоким подниманием бедра, развивать координацию движений в прыжках с продвижением вперед, разучить ходьбу по ограниченной площади опоры.
		4. Стр. 80	Кладовые здоровья. Иммунная и эндокринная системы - познакомить детей с понятиями «иммунитет», «иммунная система», раскрыть ее значение для жизни человека. Рассказать о видах желез в организме и их функциях; развивать интерес к познанию «самого себя»; способствовать раскрытию индивидуальных способностей
		1. Стр.58	Упражнять в ходьбе и беге с ускорением и замедлением, развивать координацию движений в прыжках через скакалку, закрепить навыки ведения мяча в ходьбе, лазанья по гимнастической скамейке
	30	1. Стр. 58	Упражнять в ходьбе и беге с ускорением и замедлением, развивать координацию движений в прыжках через скакалку, закрепить навыки ведения мяча в ходьбе, лазанья по гимнастической скамейке
		1. Стр.89	Как не заболеть. Принципы здорового образа жизни - в игровой форме обобщить и систематизировать имеющиеся у детей представления о сохранении здоровья; развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь
		1. Стр.59	Разучить ходьбу по кругу во встречном направлении, закрепить навыки метания в вертикальную цель, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в равновесии
	31	1. Стр.60	Разучить ходьбу по кругу во встречном направлении, закрепить навыки метания в вертикальную цель, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в равновесии

		1. Стр.89	Как не заболеть. Принципы здорового образа жизни - в игровой форме обобщить и систематизировать имеющиеся у детей представления о сохранении здоровья; развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь
		1. Стр.60	Закрепить навыки перестроения из колонны по одному с остановкой по сигналу воспитателя, закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке одноименным способом, упражнять в прыжках через короткую скакалку, в сохранении равновесия при ходьбе по канату
	32	1. Стр.61	Повторить разные виды ходьбы и бега, упражнять в равновесии и прыжках
		1. Стр. 96	От макушки и до пяток нет теперь у нас загадок - в игровой форме обобщить и закрепить знания детей, полученные в ходе изучения программы; создать условия для развития творческого потенциала, логического мышления, внимания, ловкости детей
		1. Стр.62	Повторить разные виды ходьбы и бега, упражнять в равновесии и прыжках
	Май	33	1. Стр.66
1. Стр.62			Разучить бег на скорость, упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча в шеренгах
34		1. Стр.67	Мы любим баскетбол- закрепить ходьбу змейкой, учить отбивать мяч правой и левой рукой
		1. Стр.63	Разучить бег на скорость, упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча в шеренгах
35		1. Стр.64	Повторить челночный бег, игровые упражнения с прыжками, с мячом
		1. Стр.68	Праздник мяча – учить детей придавать предметам образ и игровой характер для того, чтобы разнообразить и обогатить деятельность с одним предметом (мячом)
		1. Стр.64	Закрепить навыки бега с преодолением препятствий, навыки метания малого мяча на дальность, упражнять в переползании через скамейку
36		1. Стр.65	Закрепить навыки бега с преодолением препятствий, навыки метания мяча на дальность, упражнять в переползании через скамейки.
		1. Стр.72	Путешествие на поезде – закрепить навыки в работе с мячом, метание вдаль, учить детей правильно ползать по наклонной доске. Правильно выполнять различные упражнения с мячом.
		1. Стр.65	Разучить бег со средней скоростью на 100 м., закрепить навыки забрасывания мяча в корзину двумя руками, повторить упражнение «Крокодил»

### 3.6. Перспективный план работы с родителями на 2022 -2023 учебный год подготовительная группа «Радуга»

Цель:

- распространение педагогических знаний среди родителей;
- теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей;
- объединение усилий педагогов и родителей для благоприятных комфортных условий группе;
- формирование детско-родительских отношений.

Месяц	Наглядно-информационное направление.	Досуговое направление	Информационно-аналитическое направление.	Познавательное направление.
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Консультация «Вашему ребёнку исполнилось 6 лет»</p> <p>2. Памятка для родителей будущего первоклассника.</p> <p>3. Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий.</p> <p>4. Консультация «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p>	<p>1. Развлечение «День знаний»</p>	<p>1. Фотогазета для родителей «Лето — праздник солнце и света!»</p> <p>2. Выставка совместного творчества детей и родителей «Чудо овощ».</p>	<p>1. Родительское собрание: « На пороге к школе » Подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договора и правила детского сада.</p> <p>2. Завершение проекта «Моя Россия»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Листовка «Мотивационная готовность к школе»</p> <p>2. Консультация «Как развивать память у детей».</p> <p>3. Консультация для</p>	<p>1. Праздник осени.</p>	<p>1. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».</p> <p>2. Анкета: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p>	<p>1. Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».</p> <p>2. Педагогический всеобуч</p>

	<p>родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».</p> <p>4.«Физкульт - ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).</p>			«Что надо знать о своём ребёнке».
<b>Ноябрь</b>	<p>1.Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников».</p> <p>2.Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».</p> <p>3. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»</p> <p>4. Консультация «Ребёнок и компьютер»</p>	<p>1. Мероприятие ко Дню матери.</p> <p>2.Оздоровительный досуг (воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам, прибаутками).</p>	<p>1. Выставка «Любимая игрушка» совместно с родителями.</p> <p>2.Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Мамочка — наше солнышко».</p>	<p>2. Практические советы родителям по развитию внимания будущих первоклассников. (Игры на развитие внимания)</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!»</p> <p>2. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</p> <p>3. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p>	<p>1. Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.</p> <p>2. Новогодний утренник</p>	<p>1. Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».</p> <p>2. Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».</p>	<p>1. Родительское собрание «Роль семьи в подготовке ребенка к школе»</p> <p>2. Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.</p>

	4. Буклет «Грамотный пешеход».			
<b>Январь</b>	<p>1. Консультация для родителей «Игры и упражнения на развитие логического мышления»</p> <p>2. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».</p> <p>3. Консультация «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</p> <p>4. Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы».</p>	<p>1. Развлечение ФЭМП «Морское путешествие к данным островам».</p>	<p>2. Мастер-класс с родителями. «Как подготовить руку ребёнка к письму».</p>	<p>1. Практические советы родителям будущих первоклассников «Развиваем мышление»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Беседа: «Режим будущего первоклассника».</p> <p>2. Папка-передвижка «Слава защитникам отечества».</p> <p>3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»</p>	<p>1. Спортивный праздник, посвящённый 23 февраля.</p> <p>2. Домашние поделки из солёного теста на тему «Масленица».</p>	<p>1. Поздравительная газета для пап «Самый лучший папа мой!»</p> <p>2. Анкетирование родителей «Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника».</p>	<p>1. Беседа: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p>
<b>Март</b>	<p>1. Консультация «Особенности общения дошкольников со сверстниками».</p> <p>2. Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>3. Консультация «Развитие творческих</p>	<p>3. Праздник, посвящённый Женскому дню 8 Марта.</p>	<p>1. Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».</p> <p>2. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».</p>	<p>1. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».</p>

	<p>способностей ребенка».</p> <p>4. Буклет: «Памятка родителям будущих первоклассников»</p>			
<b>Апрель</b>	<p>1. Памятка «В школу с радостью!»</p> <p>2. Консультация: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».</p> <p>3. Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»</p> <p>4. Консультация «Как преодолеть страх перед школой?»</p>	<p>1. Спортивный праздник «Мама, папа, я — здоровая, и спортивная семья».</p>	<p>1. Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.</p>	<p>1. Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»</p>
<b>Май</b>	<p>1. Папка – передвижка «Адаптация детей в школе».</p> <p>2. Консультация «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».</p> <p>3. Консультация для родителей «Книжки в нашем доме».</p>	<p>2. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p>	<p>1. Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>2. Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».</p> <p>3. Выставка творческих работ «Моя семья»</p>	<p>1. Родительское собрание «Подведем итоги».</p>

### **3.7. Материально-техническое обеспечение**



### 3.8. Учебно-методическое обеспечение программы

«Мир открытий» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Бином», М., 2018 г.

УМК:

«Развитие речи. Игры и конспекты занятий » Подготовительная группа. «Бином», М., 2018 г

«Художественная литература для детей 5-7 лет» Н.Е. Васюкова, Т.И. Алиева Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.

Парциальные программы:

«По дороге к Азбуке» (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова). Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте.«Баласс», М., 2014 г.

«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников, методические рекомендации и пособие для дошкольников (авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова). «Баласс», М., 2014 г.

«Ты- словечко, я-словечко...» Методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения «Баласс», 2014г.

«Всё по полочкам» Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников, «Баласс» 2013г

«Учусь жить среди людей» Н.И. Заозерская, И.Ф. Мулько.

Дополнительная методическая литература к Программе.

Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. «Детское экспериментирование», «ТЦ СФЕРА»,2016г.

Иванова А.И. «Организация детской исследовательской деятельности», «ТЦ СФЕРА», 2017г.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность», «Детство-пресс», 2014г.

Ушакова, О.С.,Н, В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», «ТЦ СФЕРА»,2002г.

Сыпченко Е.А. «Инновационные педагогические технологии», «Детство-пресс», 2013г.

Дыбина О.В. «Неизвестное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников, «ТЦ СФЕРА», Москва 2013г.

Л.В.Горькова, А.В.Кочергина «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», «ВАКО», Москва 2005г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». «Мозаика-синтез», 2016г.