

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №1»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МОУ «НШДС №1»
(Протокол .)

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МОУ «НШДС №1»

Рабочая программа

Первая младшая группа «Ромашка»
возраст воспитанников – 2-3 года
образовательный год

2022-2023 год

Составители:

Воспитатели: Мерзлякова Людмила Викторовна
Черкашина Алена Николаевна

г. Ухта

2022 г

Содержание

1. Целевой раздел. Пояснительная записка	3
1.1.Цели и задачи Программы	4
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.4.Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.5.Оценка результатов освоения Рабочей программы.....	10
2. Содержательный раздел	13
2.1. Описание модели образовательной деятельности.....	13
2.2. Образовательная область физического развития.....	13
2.3. Образовательная область социально–коммуникативного развития.....	14
2.4. Образовательная область речевого развития.....	16
2.5. Образовательная область познавательного развития.....	18
2.6. Образовательная область художественно–эстетического развития	19
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.....	20
2.8. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям	22
3. Организационный раздел	24
3.1. Режим дня.....	24
3.2. Циклограмма педагогической деятельности.....	26
3.3. Модель двигательной активности (режим двигательной активности).....	27
3.4. Организация развивающей предметно - развивающей среды.....	31
3.5. Перспективный план образовательной деятельности.....	33
3.6. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников.....	92
3.7. Учебно–методическое обеспечение программы.....	95

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы (далее - Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МОУ «НШДС №1», с учетом примерной образовательной программой «Мир открытий» под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой, а также в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В реализации вариативной части применяются следующие программы: Первая младшая группа, А.А. Вахрушев, И.В. Маслова, М.В. Кузнецова «Здравствуй, мир!» окружающий мир.

В части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательной программой: «Пальцы помогают говорить» (далее – Программа Приложение 1)

Национально – региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, в котором

происходит знакомство с Республикой Коми, ее природно-экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко - культурным своеобразием региона.

Региональный компонент согласуется с требованиями федерального компонента и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%).

1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Коми края с целью формирования ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный, личностно-ориентированный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Программа МОУ «НШДС№1» построена на **принципах** дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения программы «Мир открытий»:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательнообразовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития. Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

Развитие дошкольника ведется по четырем основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению:

- Развитие произвольной деятельности.
- Овладение познавательной деятельностью, ее эталонами и средствами.

- Переключение с эгоцентризма на способность видеть происходящее с точки зрения другого человека.
- Мотивационная подготовленность.

На основе используемого учебно-методического обеспечения в программе определены следующие разделы:

- Игровая деятельность (представлена разделом программы «Мир открытий»).

В игре ребенок развивается, познает мир, общается.

- «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» и разделом программы «Ми открытий».
- Основы двигательной культуры разделом программы «Мир открытий» «Физическая культура»
- «Здравствуй, мир!», окружающий мир.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой «Лепка и рисование», автор Колдина Д.Н, направленной на развитие мелкой моторики у детей 2-3 лет. В ходе реализации парциальной программы решаются следующие задачи: развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук; совершенствование движений рук; развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развитие речи детей, воображение, пробуждает эмоциональную отзывчивость, воспитывает чувство прекрасного.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

У детей третьего года жизни ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов,

обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно образное мышление.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

В группе 26 ребенка, из них 10 девочек и 16 мальчиков.

Количество часто болеющих детей	Дети по группам здоровья			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
				-	-	-

Социальный паспорт группы.

	Количество детей	
Особенности семьи	Полные семьи	
	Одиноким	
	Опекуны	
	многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	
	Живут с родителями	
	снимают	
Образование	высшее	
	профессиональное	
	другое	

1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

Планируемые результаты – это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДОО), которые представляют собой характеристики возможных достижений ребенка. Планируемые результаты освоения программы определены в соответствии с ООП ДОУ.

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).
- Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

- Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
- Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

1.5. Оценка результатов освоения Рабочей программы

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время позволяет выполнить свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МОУ «НШДС №1»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

– не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Выделенные показатели (целевые ориентиры) отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются: через организованную образовательную деятельность с детьми (занятия); в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности; в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

2.2. Образовательная область физического развития

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закалывать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
- Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
- Создание ситуации успеха.

2.3. Образовательная область социально- коммуникативного развития.

Социально-коммуникативное развитие направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности,

элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.

- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Уважительное отношение к ребёнку;
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);
- Словесное поощрение;
- Стимулирование детской деятельности;
- Создание ситуации успеха.

2.4. Образовательная область речевого развития

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Обогащение пассивного и активного словаря

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:
 - существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);

- обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;
- глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);
- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);
- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);
- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);
- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.
- Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).
- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.

- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создание речевой ситуации;
- Создание успеха;
- Поощрения;
- Участие в речевых играх;
- Создание предметно – развивающей среды.

2.5. Образовательная область познавательного развития

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.

- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.
- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саду, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Уважительное отношение к ребёнку;
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);
- Словесное поощрение;
- Стимулирование детской деятельности;
- Повышение самооценки;
- Создание ситуации успеха

2.6. Образовательная область художественно-эстетического развития

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.

- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.
- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.
- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках- инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Цель взаимодействия: создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех

ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разно уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностей (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Один из основных методов накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее, от пальцев.

Развитие мелкой моторики особенно актуально в младшем дошкольном возрасте, когда интенсивно обогащается речь ребенка, высока его познавательная активность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Лепка и рисование» составлена для детей младшего дошкольного возраста. Программа составлена с учетом основных положений ФГОС дошкольного образования. В программе систематизированы средства и методы формирования мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Занятия изобразительной деятельностью не только помогают ребенку овладеть элементарными приемами лепки и рисования, но и благотворно влияют на общее развитие малыша: пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, формируют трудолюбие, развивают мышление, внимание, память, воображение.

В период от 2 до 3 лет ребенок стремительно овладевает речью. Песенки, потешки и сказки – первые литературные произведения, которые слышит малыш. Знакомясь с произведениями поэтов и писателей, устным народным творчеством, пронизанным мудростью и добротой, ребенок учится быть честным, справедливым и отзывчивым. У детей этого возраста хорошо развита фантазия, они получают яркие впечатления от эмоционально рассказанной сказки. Дети соперничают настолько активно, что даже чувствуют себя участниками событий, о которых идет речь в сказке или потешке. Малыши с большим энтузиазмом будут помогать героям, нуждающимся в их поддержке: лепить печенье для голодного котенка, «строить» для зверей теремок, который развалил медведь и т. д. Почти все предлагаемые в пособии занятия начинаются со сказки, веселого стихотворения или потешки. Это помогает эмоционально затронуть малышей, превратить занятие в увлекательную игру. Созданию игрового настроения способствуют также ролевые и подвижные игры, занимательные задания на развитие мышления.

Занятия изобразительной деятельностью предполагают не только обучение приемам лепки и рисования, но и, прежде всего, общение взрослого и малыша. Наблюдая за каждым ребенком на занятиях или в игре с другими детьми, вы можете больше узнать о нем и справиться с трудностями в его поведении.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

(холодный период года)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 -8.00	Прием детей. Свободная игровая деятельность. Работа с родителями.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Трудовые поручения. Индивидуальная работа по плану педагога.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.	Двигательная активность детей.
8.10-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.	Прием пищи. Формирование культуры поведения за столом.
8.50-9.00	Режимные моменты.	Пальчиковые игры. Гигиенические процедуры.
9.00 -9.50 (пн, вт, ср)	9.00 -9.30 (чт,пт)	Образовательная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми по подгруппам.
9.30 -9.50 (чт, пт)	Деятельность детей в центрах активности	Совместная игровая деятельность с детьми.
9.50 – 10.00	Подготовка к завтраку. Второй завтрак.	Прием пищи.
10.00 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры.	Обучение навыкам самообслуживания. Наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность детей.
11.10- 11.30	Возвращение с прогулки. Игры.	Гигиенические процедуры. Совместная игровая деятельность с детьми.
11.30 - 12.10	Подготовка к обеду. Обед.	Прием пищи.
12.10 - 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.	Чтение художественной литературы перед сном. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.10- 15.20	Подъем. Дорожка здоровья.	Постепенный подъем. Хождение по массажным дорожкам.
15.20- 15.55	Подготовка к полднику, полдник	Гигиенические процедуры. Прием пищи.
15.55 - 16.05 (чт)	Образовательная деятельность.	Совместная деятельность педагога с детьми.
15.55- 16.05 (пн, вт, ср, пт)	Игровая и художественная деятельность, индивидуальная работа	Сюжетно ролевые игры, театрализованные игры. Индивидуальная работа с воспитанниками

	с детьми	
16.05-16.30	Деятельность детей в центрах активности	Совместная игровая деятельность с детьми.
16.30 – 17.10	Подготовка к ужину, ужин	Формирование культуры поведения за столом. Прием пищи.
17.10 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Обучение навыкам самообслуживания. Игровая деятельность. Консультации с родителями. Уход домой.

Режим дня (летний оздоровительный период)

Виды деятельности	Время
Утренний прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность	8.30-9.45
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Подъем, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, труд, кружки, инд. работа с детьми	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.30
Самост. игровая деятельность детей	16.30-16.50
Чтение художественной литературы	16.50 –17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20-19.00

3.2. Циклограмма педагогической деятельности.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	-Игры малой подвижности. -Чтение худ. литературы. Индивидуальная работа.	-Наблюдение и труд в уголке природы. -Игровые ситуации (КГН) Д.игр. -Игры на развитие психических процессов.	Рассматривание, альбома, картинок. Д/И ознакомление с природой. Индивидуальные работы по развитию творческих способностей. Игры по произношению.	Беседа по иллюстрации. Развитие речи, заучивание стихов. Игры со строительным материалом. Индивидуальные работы на развитие памяти, внимания, мышления.	Индивидуальные работы(сам ообслуживание). Игры на развитие эмоциональной сферы. Пальчиковая гимнастика.
п р о г у л к а	Наблюдение (погода). П/Игра. Труд по уборке участка. Индивидуальные работы по развитию движений.	Наблюдение за (неживой природой).Д/И Индивидуальные работы по развитию движений. Трудовые поручения.	Наблюдение (растениями). П/Игра посильные трудовые поручения. Работа по развитию движению.	Наблюдение (труд взрослых). П/Игры. Труд. Игры с выносным материалом. Индивидуальные работы по физическому развитию.	Наблюдение за (живой природой). Индивидуальная работа по развитию движению.
В е ч е р	Хороводные п/игры. Индивидуальная работа (по развитие речи,словарь). Игры с водой и песком.	П/Игра (звукопращание). С/игра. Индивидуальная работа (познавательное развитие) мелкая моторика.	Рассматривание игрушек. Индивидуальная работа на развитие памяти,внимания. Развлечение.	Игры со строительным материалом. Развивающие игры. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук.	Театр.игр Чтение худ.литер Хоз.быт. труд.

3.3 Модель двигательной активности (режим двигательной активности)

п/п	Формы	Время, продолжительность
1.	Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
3.	Физкультминутки	2-3 мин.
4.	Музыкально – ритмические движения ООД по музыкальному развитию	6-8 мин.
5.	Организованная образовательная деятельность по физ. развитию	2 раз в неделю 8 мин.
6.	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин
7.	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин
8.	Физические упражнения и игровые задания:	
9.	- артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика - зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
10.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин
	Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
11.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

Здоровьесберегающие технологии используемые в работе педагогами гр. «Ромашка»



Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе педагогами гр. Ромашка

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Период проведения	Особенности методики проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром до завтрака в спортивном или музыкальном зале. 3-5 мин.	8.00 - 8.03	Упражнения подбираются в соответствии с возрастом и поставленными задачами педагогом.
Динамические паузы	Во время занятий, 1-2 мин., по мере утомляемости детей	9.04-9.05	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики и других в зависимости от вида занятия
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. 5-7 мин.	10.00-10.05	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения

Релаксация	В любом подходящем помещении. Время выполнения одного упражнения не более 1-2 минут. 2-3 упражнений на разные группы мышц.	11.20-12.22	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы
Гимнастика пальчиковая	Ежедневно. 1-2 минут	Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами.
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы 3 минут.	8.50-8.53	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна, 5-7 мин.	15.10-15.17	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, ходьба по «Сенсорной дорожке»: лоток с галькой, махровый коврик, ребристая доска, коврики резиновые

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Одним из определяющих факторов воспитания малышей является предметно-развивающая среда. Для детей этого возраста главное это достаток пространства в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие, поверить в свои силы и способности, научиться выполнять первые мыслительные операции с предметами и игрушками, получая сенсорный опыт взаимодействия. А еще первый опыт активного взаимодействия с взрослыми и со сверстниками, понимая и оценивая их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды мною учитывались следующие основные составляющие: пространство помещений, предметное окружение ребенка, время в режиме дня. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда в группе - содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Транспортируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской активности, например, детской мебели, природных материалов, в качестве предметов-заместителей в детской игре, модули для ролевых игр.

Вариативность среды – наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивается за счет свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также исправности и сохранности материалов и оборудования.

Безопасность среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. 38

<p>В группе «Ромашка» предметно-пространственная среда представлена в следующих центрах: Физкультурный центр</p>	<p>Разноцветные кегли; маленький пластмассовый обруч; скакалка; массажные коврики; мячи разных размеров; бубен ; флажок; юла; погремушки.</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Разнообразные книги в соответствии с возрастом детей; звуковые книги; погремушки; неваляшка звуковая; игрушки для демонстрации; Бумага различного вида и формата; стакан под воду типа «непроливайка» мелки, наборы карандашей, пластилин, бумага для рисования, кисти, пластилин, дощечки;</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Игровой модуль «Кухня» с плитой, Комплект для ролевой игры «Магазин» (касса, весы, счеты); куклы разных размеров; набор мягкой детской мебели; кукольная кровать; шкафчик для кукольного белья; набор овощей и фруктов (объемные муляжи); утюги; набор медицинских принадлежностей; машины разных размеров; машина-каталка; мотоцикл – каталка; фуражки; пилотки; рули; жезл; костюмы для ряженья; кукольные коляски; наборы столярных инструментов и т.д.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Конструктор «Лего», деревянные кубики, конструктор из мягкого пластика, мелкие игрушки для обыгрывания построек .</p>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В рамках реализации парциальной программы «Лепка и рисование» я в течение года с детьми младшей группы проводятся занятия периодичностью 1 раз в неделю. Занятия помогают овладеть элементарными приемами лепки и рисования . Программа «Лепка и рисование» направлена на развитие речи детей путем развития мелкой моторики.

3.5. Перспективный план образовательной деятельности

Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно - тематический план

«Развитие речи»

Первая младшая группа

37 часов

Методическое пособие : О. С. Ушакова «Речевое развитие третьего года жизни»

	Тема ООД	ППРС	Цель
1	Я знакомлюсь с нашей группой		Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять поручение. Формировать слуховое восприятие, развивать слуховой аппарат, окружающей речи, способность
2	Игра-инсценировка		Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
3	«Наши игрушки»		Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать бережное отношение к игрушкам.

4	Путешествие по территории участка		Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять поручение
5	«Наша Катя»	стр. 34	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.
6	« Курочка - рябучечка»	стр.35	Вызвать у детей интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.
7	Рассказывание сказки «Курочка ряба»	стр. 37	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.
8	«Петушок-золотой гребешок»	стр. 38	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.
9	«Петушок-петушок»	стр. 39	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.
10	«Мишка косолапый»	стр. 40	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.
11	«Коровушка-Бурёнушка»	стр.41	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про неё

			песенку. Учить произносить слова тихо и громко.
12	Пирамидка из серии «Игрушки»	стр.42	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку-пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопрос.
13	«Сорока-ворона»	стр. 43	Продолжать учить детей рассматривать картинки(сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку ворону.
14	«Котенька - коток»	стр.44	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качество и действия, подбирать ласковые слова.
15	«Пошёл котик на торжок»	стр.45	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качество и действия, подбирать ласковые слова.
16	«Зайчишка-трусишка»	стр. 46	Продолжать детей рассматривать картинку, узнать, кто нарисован, называть качество и действия зайчишки, спеть песенку о нём.
17	«Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	стр. 47	Продолжать детей рассматривать картинку, узнать, кто нарисован, называть качество и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создать условия для обыгрывания образов.
18	«Кто как кричит»	стр. 48	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама и дитёныш), познакомить с названиями (кошка-котёнок, собака-щенок, корова-телёнок и др.).
19	Картина «Таня	стр. 49	Учить рассматривать картинки и самостоятельно высказываться

	кормит голубей»		об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки (о), (у) в звукоподражаниях.
20	«Красная кисточка»	стр. 50	Формировать умение узнавать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносит цвет его названием.
21	Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)	Стр51	Учить детей рассматривать предметы и их части, общаться со взрослыми и другими детьми, высказываться; различать и называть; большой и маленький, правильно произносить звук (и), изолированный и в звукоподражаниях.
22	«Желтая кисточка»	стр.52	Формировать умение узнавать жёлтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, сгруппировывать по цвету, и называть их; закрепить правильное произношение звука (а); осваивать элементы драматизации.
23	Знакомимся с игрушками (поросёнок, утка, лягушка)	стр. 54	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их, самостоятельно высказываться об увиденном, образовывать глаголы: <i>хрюкает, квакает, пищит</i> , внятно произносить звуки (у),(а),(и), в звукоподражаниях.
24	«Оля и Айболит»	стр. 55	Формировать умение соотносить со словам игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки(о) и (а) в звукоподражаниях.
25	Куклы в гостях у детей.	стр.57	Закрепить умение у детей называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательное, обозначающие цвет, протяжно произносить звук (а) в

			звукоподражаниях.
26	«Зелёная кисточка»	стр.58	Формировать умение узнавать зелёный цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.
27	«Медвежонок и козлята»	стр. 60	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации.
28	Игра драматизация «Медвежонок и козлят»	стр. 62	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом; формировать умение правильно произносить звук (э), изолированный и в звукосочетаниях.
29	Разные кисточки (красная, жёлтая, зелёная)	стр.63	Формировать умение различать и называть красный, жёлтый и зелёный цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные с существительными в роде.
30	«Найди красную игрушку»	стр. 64	Учить детей называть и различать красные цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде.
31	Рассказывание сказки «Теремок»	стр. 65	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывание сказки, внятно произносить звукоподражание, осваивать элементы драматизации.
32	Игра драматизация по сказке «Теремок»	стр. 66	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно

			произносить гласные звуки в звукоподражаниях.
33	Игра-инсценировка по сказке «Теремок»	стр.67	Стимулировать желание у детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роле глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал)
34	Рассматриваем картину «Чья лодочка?»	стр.68	Учить детей рассматривать картину и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом; закрепить название цветов (красный, зелёный, жёлтый).
35	Игра «Поручения»	стр. 70	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться; формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звуки в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.
36	Рассказывание сказки «Колобок»		Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражание, осваивать элементы драматизации.
37	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Стр71	Развивать желание у детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, при рассматривании игрушек; формирование умения называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами

«Образовательная область «Речевое развитие»
 Календарно - тематический план
 «Ознакомление с художественной литературой»
 Первая младшая группа
 37 часов

Методическое пособие: «Знакомим дошкольников с литературой» О.С. Ушакова.

№	Тема ООД	ППРС	Цель
1	Чтение потешки «Баю-баю, за рекой...»	стр. 49	Вызвать интерес к фольклору; объяснить содержание поэтического произведения; привлечь к инсценировке по потешке; научить выполнять действия в соответствии с текстом.
2	Игра-развлечение. Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»	стр. 50	Вызвать интерес к фольклору; учить понимать содержание поэтического произведения; развивать эмоциональную сферу.
3	Чтение потешки «Как у нашего кота»	стр. 50	Вызвать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.
4	Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»	Стр.52	Вызвать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание, включаться в игровые действия, предложенные воспитателем; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.

5	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Стр. 54	Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и активизировать. Словарь детей; осваивать структуру простого предложения.
6	Чтение стихотворения Е. Благиной «Обедать»	Стр.56	Учить детей понимать обращенную к ним речь, реагировать на обращение, используя доступные речевые средства; развивать и активизировать словарь, включать в него знакомые действия.
7	Чтение потешки «Козушка-белоногушка»	Стр. 58	С помощью потешки познакомить с козой и волком; ввести в сюжет потешки, выделить торжество доброго начала; воспитывать гуманные чувства; способствовать эстетическому обогащению, используя художественные возможности фольклорного слова и наглядные средства (иллюстрации).
8	Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели»	Стр. 60	Использовать игрушки с целью концентрации внимания; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки; учить включаться в игровые действия, предложенные воспитателем.
9	Инсценировка сказки «Козлята и волк»	Стр.63	Поддерживать речевую активность и инициативу, стремление вступать в речевое общение; на основе сказки расширить представления об отношениях между матерью и детьми; укреплять материнский авторитет, прививать

			<p>послушание; на примере образов Козы и Волка показать противоборство добра и зла; утвердить торжество доброго начала.</p>
10	Чтение потешки «Огуречик, огуречик»	Стр. 64	<p>Расширить словарный запас за счет однокоренных слов, имеющих различные оттенки — «огурец», «огуречник», «огурчик»; познакомить с фольклорным персонажем — мышкой, придав образуреалистические черты.</p>
11	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор»	Стр.67	<p>Закрепить и расширить знания о домашних животных, их значении в жизни людей (на лошадке ездят, коровка дает молоко и т.п.); познакомить с новым фольклорным жанром — потешками-небыличками.</p>
12	Чтение потешки «Коза-хлопота»	Стр. 69	<p>Закрепить и расширить знания о домашних (коза и козлята) и диких животных (волк, медведь, лиса); обратить внимание на их отличительные особенности.</p>
13	Чтение потешки«Уж как я ль коровушку люблю»	Стр.70	<p>Раскрыть особое отношение к «коровушке», «коровушке-матушке», «коровушке-кормилице» в русском фольклоре; создать яркие образы, связанные с народным искусством.</p>

14	Чтение стихотворения А.Бродского «Солнечный зайчик». Игра «Солнечные зайчики»	Стр. 72	Учить понимать стихотворные произведения; включаться в игру по содержанию стихотворения.
15	Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Стр. 73	Учить понимать содержание литературных произведений; осваивать формы монологической речи; формировать умение рассказывать об эмоционально значимых событиях 2—3 предложениями..
16	Потешка «Водичка-водичка»	Стр.74	Вызвать радость от слушания потешки, формировать способность к обобщению.
17	Сказка «Курочка Ряба»	Стр.76	Учить детей слушать сказку. Вызвать желание слушать сказку еще раз.
18	Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка»	Стр.77	Следить за тем, чтобы отвечая на вопросы воспитателя детей, согласовывали слова в предложении.
19	Заучивание потешки «Пошел котик на торжок»	Стр.79	Помочь понять содержание потешки. Подговаривать слова, развивать воображение. Способность к обобщению, учить понимать юмор.

20	Потешка «Как у нашего кота»	Стр.80	Помочь детям понять содержание потешки, учить рассказывать потешку вместе с воспитателем.
21	Потешка «Ладушки-ладушки»	Стр.80	Вызвать у детей желание слушать потешку, развивать представление об окружающем.
22	Сказка «Козлята и волк»	Стр.81	Рассказывать сказку, сопровождая текст показом фигурок настольного театра, активизировать в речи у детей слова волк, коза. Козлята, избушка.
23	Потешка «Петушок и его семья»	Стр.82	Продолжать знакомить детей с фольклорным произведением о петушке, курочке, цыплятах.
24	Стихотворение З. Александровой «Прятки»	Стр.83	Учить детей слушать небольшое по объему произведение, понимать содержание.
25	Сказка «Теремок»	Стр.85	Помочь детям понять содержание сказки, проговаривать слова и фразы, воспитывать любовь к художественной литературе.
26	Потешка «Улитка, улитка»	Стр.86	Порадовать детей новой потешкой. Способствовать запоминанию.
27	Заучивание стихотворения Н. Клоковой «Гуси»	Стр.88	Заучивание стихотворения Н. Клоковой «Гуси».

28	Потешка «Киска, киска, киска брысь»	Стр.91	Помочь детям понять содержание потешки, способствовать запоминанию текста.
29	Сказка о глупом мышонке.	Стр.92	Помочь детям понять содержание сказки, запомнить животных, проговаривать слова, фразы.
30	Стихотворение И. Сельвинского «Кого как зовут?»	Стр.93	Познакомить с новым стихотворением, упражнять в проговаривании слов.
31	Чтение стихотворения С.Михалкова «Комарики»	Стр.94	Учить детей слушать небольшое по объему произведение, понимать содержание.
32	Чтение басни К. Ушинский «Лиса-Патрикеевна	Стр.95	Помочь детям понять содержание сказки, проговаривать слова и фразы, воспитывать любовь к художественной литературе.
33	Чтение Чуковского «Муха-Цокатуха.	Стр.98	Учить детей слушать небольшое по объему произведение, понимать содержание.
34	Чтение считалки «Сидитсидит зайка»	Стр.100	Вызвать радость от слушания считалочки, формировать способность к обобщению.
35	Чтение сказки «Рукавичка»	Стр.101	Учить детей слушать небольшое по объему произведение, понимать содержание.
36	Заучивание наизусть Д.	Стр.103	Помочь понять содержание. Подговаривать слова,

	Берестов«Больная кукла»		развивать воображение. Способность к обобщению.
37	Рассказ Л.Н.Толстой «Была у Насти кукла»	Стр.105	Учить понимать произведения; включаться в игру по содержанию рассказа.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

«Ознакомление с окружающим миром»

Первая младшая группа

37 часов

Методическое пособие:

1) А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир»

№	Тема ООД	ППРС	Цель
1	Давайте знакомиться	1. стр.43	Формировать у детей первые навыки общения, такие как приветствие друг друга и прощание; обозначить для детей признаки половой принадлежности.
2	Наш детский сад	1. стр.45	Уточнить для детей максимально понятную обзорную информацию о том, что и как они делают в детском саду; развивать внимание и наблюдательность.
3	Как себя вести	1. стр.47	Развивать коммуникативные навыки (умение взаимодействовать) и трудовые навыки; развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.
4	Высоко, низко, далеко, близко	1. стр.49	Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание и мышление, активизировать и обогащать словарь.
5	Осень	1. стр.50	Познакомить детей с характерными признаками осени; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
6	Желтый, красный	1. стр.52	Закреплять знания об осени, полученные на предыдущем

			занятия; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
7	Во что играть осенью	1. стр.54	Закреплять знания об осени ,полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.
8	Пойдем гулять в лес	1. стр.56	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида лесных животных (медведь, заяц, лиса) и растений (деревья ,грибы ,ягоды).Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
9	Что в лесу растет	1. стр.57	Закреплять знания детей о лесных растениях и животных. .Развивать зрительное восприятие ,мышление, память, активизировать и расширять словарь.
10	В деревне	1. стр.59	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида домашних животных (лошадь,корова, петух, утка и их детенышей) и растений(яблони с яблоками).Развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь.
11	Во саду ли ,в огороде	1. стр.61	Расширять знания детей о саде и огороде ,о растениях и их плодах ,растущих в саду и на огороде (огурцах, помидорах, моркови, яблоках).Показывать их характерные особенности (цвет ,вкус, запах, размер);развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
12	В городе	1. стр.62	Учить различать городские и деревенские строения. Формировать пространственные ориентировки (высокий – низкий, большой-маленький),слуховое и зрительное внимание ,моторику.
13	Поедем кататься	1. стр.64	Закреплять знания детей о городе, полученные на прошлом занятии. Познакомить детей с машинами(легковой,

			грузовой и автобусом).Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь, мелкую моторику координацию движений рук.
14	Зима	1. стр.65	Познакомить детей с характерными признаками зимы; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов ,ориентируясь на цвет и форму.
15	Что такое Новый год	1. стр .67	Рассказать детям о предстоящем празднике о главных гостях этого праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе ,о новогодних играх, забавах ,подарках. Вызвать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником. Закреплять представление о лесных жителях.Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
16	Что такое Новый год		Продолжать знакомить детей с предстоящим праздником и главными гостями праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе ,с новогодними играми ,забавами ,подарках.
17	Белый, синий	1. стр.68	Закреплять знания о зиме ,полученные на предыдущих занятиях .Закреплять представление детей о синем и белом цветах. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
18	Во что играть зимой	1. стр.70	Закреплять знания о зиме, полученные на предыдущих занятиях ; развивать мелкую моторику и координацию движения ;активизировать словарь ;развивать зрительное внимание.
19	Матрешки, петушки,	1. стр.71	Познакомить детей с народными игрушками .Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов,

	лошадки(народные игрушки)		ориентируясь на размер ,цвет и форму .Развивать зрительное восприятие ,мышление ,память , активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движения рук.
20	Звери	1. стр.72	Расширять представления детей о зверях. Учить различать диких (волк ,медведь, лиса, заяц)и домашних (конь, корова ,свинья, собака, кошка) животных. Развивать зрительное восприятие и внимание .Воспитывать бережное отношение к животным.
21	Птицы	1. стр.74	Расширять представления детей о птицах(петухе, курице ,утке ,воробье ,вороне ,снегире).Воспитывать бережное отношение к птицам .Развивать высоту голоса. Развивать мелкую моторику.
22	Рыбы	1. стр.75	Расширять представления детей о рыбах .Развивать зрительное восприятие ,мышление ,память ,активизировать и расширять словарь .Воспитывать бережное отношение к рыбам, содержащимся дома в аквариуме.
23	Дом , в котором я живу	1. стр.77	Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Учить ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, квартиру; находить свою комнату т.д.) .Активизировать словарь.
24	Моя семья	1. стр.78	Уточнить представление детей об их семьях(мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка).Учить называть свое имя ,имена близких (мамы ,папы, бабушки, дедушки, брата, сестры).Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.
25	Папа, дедушка,	1. стр.80	Закреплять представление детей об их семьях, полученные

	брат		на предыдущих занятиях .Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (папы, дедушки, брата).Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.
26	Мама , бабушка , сестра	1. стр.81	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях . Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (мамы, бабушки, сестры).Активизировать словарь.
27	Кто живет рядом	1. стр.82	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Уточнить представление детей о животных, живущих вместе с ними дома (собака, кошка, попугайчик, рыбки). Развивать зрительное внимание ,мышление ,обогащать словарь.
28	Приятного аппетита	1. стр.84	Развивать культурно –гигиенические и трудовые навыки и умение взаимодействовать ;развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.
29	Весна	1. стр.86	Познакомить детей с характерными признаками весны ; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов ,ориентируясь на цвет и форму.
30	Зеленый	1. стр.87	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятии; закреплять представление о зеленом цвете. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
31	Во что играть весной	1. стр. 89	Закреплять знания о весне ,полученные на предыдущих занятиях ; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь ; развивать

			зрительное внимание.
32	В гостях у сказки	1. стр.91	Развивать зрительное восприятие , мышление, память , активизировать и расширять словарь .Развивать мелкую моторику и координацию движения рук.
33	В гостях у сказки	1. стр.91	Продолжать развивать зрительное восприятие ,мышление ,память ,активизировать словарь.
34	Лето	1. стр.93	Познакомить детей с характерными признаками лета ; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов , ориентируясь на цвет и форму.
35	Во что играть летом	1. стр.95	Закреплять знания о лете , полученные на предыдущем занятии ; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь ; развивать зрительное внимание.
36	Давайте вспоминать	1.стр.97	Закреплять представление детей о людях ,животных цветах .Тренировать в умении различать цвет ,форму,величину предметов и взаимосвязи между ними(большой – маленький ,высоко- низко,далеко-близко и т.п.).Сравнивать знакомые предметы ;подбирать одинаковые или похожие предметы.Обогащать словарь на основе представлений об окружающем.
37	Давайте вспоминать	1.стр.99	Закреплять представление детей о людях ,животных цветах .Тренировать в умении различать цвет ,форму,величину предметов и взаимосвязи между ними(большой – маленький ,высоко- низко, далеко-близко и т.п.).Сравнивать знакомые предметы ;подбирать одинаковые или похожие предметы. Обогащать словарь на основе представлений об окружающем.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно - тематический план

Первая младшая группа

18 часов

«Рисование»

18 часов (рисование 18 ч. + лепка 18 ч.)

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.

Неделя	Тема ООД	Предметно-пространственная развивающая	Цель
1	Картинки на песке.	Стр 20	Создание изображений на песке: рисование палочкой на песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойства сухого и влажного песка.
2	Красивые листочки	Стр 25	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья т создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.
3	«Падают, падают листья...»	Стр 27	Создание коллективной композиции «листопад». Продолжение знакомство с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальца в краску и нанесение отпечатков на бумагу.
4	Листочки танцуют	Стр 29	Освоение техники рисование кисточкой. Рисование осенних листьев-отпечатки на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.
5	Дождик, чаще, кап-кап-кап.	Стр 32	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
6	Вот какие ножки у	Стр 37	Освоение техники рисования вертикальных линий.

	сороконожки!		Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.
7	Вот ёжик- ни головы, ни ножек!	Стр 39	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок»-коротких прямых линий .Дополнение образа по своему желанию.
8	Снежок порхает и кружится.	Стр 41	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов(двуцветные отпечатки, цветовые аккорды).Развитие чувства цвета и ритма.
9	Праздничная ёлочка	Стр 44	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий-«веток» от «ствола».
10	Угощайся, зайка!	Стр53	Дальнейшее освоение техники раскрашивание конкурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка-изображение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
11	Баранки-калачи.	Стр. 55	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
12	Лоскутное одеяло	Стр. 57	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
13	Вот какие у нас сосульки!	Стр63	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, и ритма.
14	Солнышко-	Стр. 67	Создание образа солнца из большого круга и нескольких

	колоколнышко.		лучей-прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.
15	Вот какие у нас мостики.	Стр. 71	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.
16	Вот какие у нас цыплятки!	Стр73	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
17	Вот какой у нас салют!	Стр. 77	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами(примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
18	Вот какие у нас птички.	Стр. 78	Создание у детей яркого эмоционально отклика на необычный способ создания изображения. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

«Лепка»

Первая младшая группа

18 часов (рисование 18 ч. + лепка 18 ч.)

И.А. Лыкова . Изобразительная деятельность в детском саду.

Неделя	Тема ООД	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
1	Тили–тили, тесто...	Стр 18	Ознакомление тестом как художественным материалом. Экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основной свойства теста.
2	Картинки на тесте.	Стр 21	Создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойства песка и теста.
3	«Падают, падают листья...»	Стр 26	Создание рельефных картин: отрывание (ощипывание) кусочков пластилина(жёлтого, красного цвета) и промазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
4	Вот какие ножки у сороконожки .	Стр. 36	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.
5	Вот ёжик-ни головы ни ножек!	Стр. 38	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками-спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

6	Вот какая ёлочка.	Стр. 43	Создание образа ёлочки в соотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикреплением к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
7	Снеговики играют в снежки.	Стр. 46	Раскатывание комочков пластилина(солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной(рельефной) композиции в соотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
8	Вкусное угощение.	Стр48	Лепка угощение для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладони для получения формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
9	Колобок катится по дорожке и поёт песенку.	Стр. 51	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изо деятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.
10	Угощайся, мишка!	Стр. 52	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
11	Бублики-баранки.	Стр. 54	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий-«нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.
12	Вот какие у нас сосульки.	Стр62	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины.
13	Вот какая у нас неваляшка.	Стр64	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорции. Деление пластилина на неравные части.

14	Солнышко-колоколнышко.	Стр. 66	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
15	Вот какой у нас мостик.	Стр70	Моделирование мостика из 3-4 « брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствие с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика
16	Птенчик в гнёздышке.	Стр. 72	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).
17	Вот какао у нас салют.	Стр. 76	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутиков и шарика, их соединений и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых и явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
18	Пушистая тучка	Стр. 35	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»

Календарно-тематический план «Познаю себя»

Первая младшая группа

19 часов («Познаю себя» 19 ч.)

Методическое пособие: Г. И. Винникова « Занятие с детьми 2-3 года. Познавательное и социальное развитие

№	Тема ООД	ППРС	Цель
1	Мишка –Топтыжка знакомится с ребятами	Стр. 5	Формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; развивать интерес друг к другу, потребность в общении со взрослым, доброжелательность к ним.
2	Дидактическая игра «Умоем куклу»	Стр. 6	Перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания.
3	Дидактическая игра «Мы купаем куклу Таню»	Стр.7	Учить принимать игровую ситуацию-купать кукол, выполнять последовательно цепочку игровых действий, сопровождать действия речью, мимикой, жестами, слушать звучащую образную речь.
4	Дидактическая игра «Купаем куклу»	Стр. 8	Закрепить порученные навыки умывания в самостоятельных игровых действиях; учить переносить порученные навыки в другие игровые действия.

5	Дидактическая игра «Поручения»	Стр. 9	Развивать ориентировку в пространстве, потребность в общении со взрослым, доброжелательность к ним; познакомить с расположением предметов в групповой комнате, их назначением; учить проявлять интерес к игрушкам, выполнять поручения по просьбе взрослого; закрепить знание имен в группе.
6	Дидактическая игра «Комната для кукол»	Стр. 10	Учить называть и различать предметы мебели(стол, стул, диван, кровать, кресло); обогащать словарь прилагательными (большой, маленький, твёрдый, мягкий, деревянный); формировать первичные представления о происхождение вещей; воспитывать аккуратность в отношении к вещам.
7	Дидактическая игра «Кукла Оля обедает»	Стр. 11	Закреплять представление об использовании предметов посуды; формировать обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождение вещей; развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.
8	Дидактическая игра «Накорми куклу Машу»	Стр.13	Закрепить полученные навыки поведения за столом, перенести их в другую ситуацию.
9	Дидактическая игра « У Ванюшки день рождения»	Стр. 14	Закрепить полученные навыки поведения за столом в игровой ситуации, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

10	Дидактическая игра «Что подарим Мишке на день рождения?»	Стр. 14	Продолжать развивать потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.
11	Дидактическая игра «Оденем куклу Машу на прогулку»	Стр. 16	Учить последовательно одевать верхнюю одежду на куклу; закрепит название верхней одежды.
12	Дидактическая игра «Оденем куклу Таню на прогулку»	Стр17	Развивать потребность в обращении с вопросами и просьбами к взрослому; воспроизводить игровые действия; закрепить название зимней одежды.
13	«Застегни и зашнуруй»	Стр.18	Развивать мелкую моторику; закрепить умения застёгивать и расстёгивать пуговицы; учит правильно шнуровать .
14	Игра- инсценировка «Оля и Айболит»	Стр. 19	Выделять и называть части тела, предметы одежды куклы; учить соотносить со словом игровые действия с куклой; внятно произносить звуки (о), (а) в звукоподражании.
15	Дидактическая игра «Кукла хочет спать»	Стр20	Познакомить с новой цепочкой действий(положить матрац на кровать, застелить простышкой, положить подушку, уложить куклу); научить ласково обращаться с куклой.
16	Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать»	Стр21	Учить снимать одежду в определенной последовательности, аккуратно вешать вещи на стульчик.

17	Дидактическая игра «Уложим куклу Ванечку спать»	Стр. 22	Учить снимать одежду с куклы-мальчика, расстёгивать пуговицы с переди.
18	Дидактическая игра «Уложим кукол спать»	Стр. 23	Закрепить умение снимать одежду, соблюдая последовательность действий с небольшой помощью взрослых; учить обращаться с просьбой о помощи к взрослому.
19	Дидактическая игра «Кукла Маша проснулась»	Стр. 23	Учить надевать одежду на куклу-девочку, соблюдая последовательность действий с небольшой помощью взрослых; закрепит название одежды.
20	Дидактическая игра «Кукла Ванечка проснулась»	Стр. 24	Продолжать учить надевать одежду на куклу-мальчика; закреплять последовательность действий; учить пользоваться своими вещами , знать их.
21	Дидактическая игра «Хитрые башмачки»	Стр.25	Закрепить навык правильно одевать обувь; учит различать обувь: босоножки, туфли; дать понятие «пара обуви»; развивать речь детей, умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.
22	За что мы благодарны повару (экскурсия на кухню)	Стр.27	Познакомить с профессией повара, привлекать к общению с вопросами к взрослому; закрепить название о посуде (кастрюля, сковорода, чайник), ее величине- большая и маленькая.

23	Дидактическая игра « Куклы в гостях у детей»	Стр. 28	Учить детей называть части тела куклы, предметы ее одежды; активизировать употребление прилагательных, обозначающих цвет, соотносить со словом игровые действия с куклой; протяжно произносить звук (а) в звукоподражательных словах.
24	Дидактическая игра « Кукла Катя готовит обед»	Стр.30	Расширять представления о возможностях использования групповой комнаты; знакомить со способами приготовления простейших блюд; учить называть качество продуктов и действия, совершаемые с ними (разрезать, посолить, перемешать); обогащать и активизировать словарь за счёт названий обеденных блюд (суп, макароны, котлета, компот и др.); употреблять в речи обобщающие слова (посуда, продукты); учить поддерживать порядок в групповой комнате; отражать в речи правила поведения (приготовили еду-нужно помыть посуду, поставить ее на место).
25	Дидактическая игра «Расти коса до пояса»	Стр.31	Познакомить с парикмахерскими принадлежностями (расческа, фен, бигуди); учить ориентироваться в пространстве группы: знать расположение и название различных центров активности, самостоятельно находить себе занятие, использовать игрушки- заместители; обогащать и развивать словарный запас за счёт слов: стричь, сушить волосы, причесываться.

26	Дидактическая игра «Обезьянка ждет гостей»	Стр.32	Обобщить знания о сервировке стола ,о некоторых продуктах питания; познакомить с новой игрушкой-обезьяной, с новым продуктом –ананасом, с его внешним видом,цветом,особенностями поверхности,ароматом,вкусом.
27	Дидактическая игра «Поможем Юре»	Стр. 35	Учить проявлять сочувствие к другим детям, определять ярко выраженные эмоциональные состояния(плачет) , безопасному поведению (не уходить от родителей), различать и называть действия взрослых, направленные на заботу о детях; расширять словарный запас; знакомить с транспортом; развивать ловкость.
28	Экскурсия в медицинский кабинет	Стр. 36	Познакомить с профессиями врача, медсестры; объяснить чем отличается их работа и что их объединяет; показать, как врач и медицинская сестра заботится о детях; расширить игровой опыт детей; воспитывать уважение к труду взрослых.
29	Игра « Поездка по городу»	Стр. 38	Учить применять конструктивные умения в сюжетных играх, обыгрывать создаваемую совместно с воспитателем постройку, объединяться в игре с другими детьми, устанавливать взаимоотношения; воспитывать положительное эмоциональное отношение к сверстникам.
30	«Где солнышко»	Стр. 39	Развивать умение определять положение предмета в пространстве.

31	Игрушки встречают детей	Стр. 41	Воспитывать бережное отношение к игрушкам, игровым пособиям, книжкам.
32	«Накроем стол для гостей»	Стр. 43	Формировать навыки сервировки стола.
34	«Поможем бабушке помыть посуду»	Стр. 44	Формировать навыки содержать посуду в порядке и аккуратности при работе с водой.
35	«Я и мое настроение»	Стр. 45	<p>Учить детей повторять за воспитателем слова, обозначающие соответствующее эмоциональное состояние (дядя смеется, мама огорчена)</p> <p>Дидактическая игра «Запомни мое лицо»</p> <p>Игровая ситуация «Успокоим куклу. Узнаем, почему она плачет. Поможем ей»</p> <p>Учить проявлять интерес к выражению лиц детей.</p>
36	«Вот мы какие стали большие»	Стр. 47	Формировать элементарные представления о росте и развитии детей. Расширять представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

«Конструирование»

Первая младшая группа

36 часов

1. И.А.Лыкова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»

№	Тема ООД	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
1	Вот какие разные у нас дорожки (из разных материалов).	Стр. 16	Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
2	Как узкая дорожка стала широкой (из кирпичиков).	Стр. 20	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей
3	Как дорожка превратилась в	Стр. 24	Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками:

	лабиринт (из поролоновых губок или кирпичиков).		прямая линия — прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью — полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами
4	Как прямая дорожка превратилась в кривую (из шнурков, ленточек, скакалок).	Стр. 28	Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая).
5	Как в лесу возле дорожки выросли грибы (из разных материалов).	Стр.32	Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования.
6	Как на кустиках поспели ягодки (из бумажных салфеток).	Стр. 36	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии.
7	Как облака стали тучами, и пошел	Стр. 40	Познакомить детей с новым видом художественного конструирования

	дождь (из бумажных салфеток).		— из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы.
8	Как короткий заборчик стал длинным (из кирпичиков).	Стр. 48	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.
9	Как на заборчике открылись ворота (из кирпичиков).	Стр. 52	Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту.
10	Как заборчик превратился в загородку (из кирпичиков).	Стр. 54	Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик

			новым способом и превратить его в загородку.
11	Как низкая башня стала высокой (из кубиков и других форм).	Стр. 58	Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки.
12	Как обычная башня стала необычной (из кубиков и полукубов).	Стр. 62	Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое».
13	Как башня превратилась в пирамиду (экспериментирование).	Стр. 64	Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру
14	Вот какие разные у нас елочки (из разных материалов).	Стр. 68	Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе

			стороны).
15	Как орешки превратились в яблочки(из грецких орехов и фольги).	Стр. 72	Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание».
16	Как снеговик превратился в неваляшку (из снега на прогулке).	Стр. 75	Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова).
17	Как лесенка превратилась в горку (из кубиков и пластины).	Стр. 76	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью — пластиной.
18	Как неудобная кровать стала удобной (из кирпичиков, полукубов,	Стр. 80	Уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.

	брусков).		
19	Как кресло стало раскладным диваном (из кирпичиков и полукубов).	Стр. 84	Уточнить и обобщить представления о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха. Расширить опыт конструирования дивана.
20	Как лесенка превратилась в железную дорогу (на плоскости из брусков).	Стр. 86	Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины
21	Вот какие разные у нас машинки (из строительных материалов).	Стр. 88	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции
22	Как мы построили гараж для машины	Стр. 90	Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении

	(из кирпичиков).		гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши.
23	Как морковка превратилась в сосульку (из фольги).	Стр. 92	Вызывать интерес к созданию образов сосуллек из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание».
24	Вот какие разные у нас букеты цветов (из бумажных салфеток).	Стр. 96	Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток.
25	Как мы построили стол на четырех ножках (из брусков и пластины).	Стр.98	Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратит внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках.
26	Как кресло превратилось в тумбочку (из кирпичиков и полукубов)	Стр100	Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками.

27	Как тумбочка превратилась в шкаф (из кирпичиков и полукубов).	Стр. 102	Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие.
28	Как сугробы превратились в ручейки и лужи (из бытовых материалов).	Стр. 104	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию —■ последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и скручивания жгутика (кистью или пальчиками).
29	Как опасный мостик стал безопасным (из строительных материалов).	Стр. 108	Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами.
30	Как лодка превратилась в кораблик (из строительных материалов).	Стр.110	Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик.
31	Как лодка превратилась в	Стр112	Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызывать

	ракету (из разных материалов).		интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу).
32	Вот какие красивые у нас клумбы (из строительных материалов).	Стр116	Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): вплитык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу
33	Как мы запускали праздничный салют (из бытовых материалов).	Стр. 118	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков).
34	Вот какие красивые домики у нас в деревне (из строительного материала).	Стр. 120	Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф).
35	Как наш город рос- рос и вырос! (из	Стр122	Вызвать интерес к созданию кол- лективной тематической

	строительного материала).		<p>композиции</p> <p>«Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы.</p>
36	Как облака стали тучами, и пошел дождь.	Стр. 44	<p>Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Календарно - тематический план

«Физическое развитие»

Первая младшая группа

	Программное содержание	Материалы, оборудование
1	Учить ходьбе по ограниченной поверхности (ходьба по дорожке), Учить бросать мяч одной рукой вперед, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.	Дорожка из клеёнки, воротца, обруч, мячи по количеству детей
2	. Учить ходьбе по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия при ходьбе по ограниченной площади, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, умение ориентироваться в	2 стойки, палка, гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей

	пространстве. Продолжать учить бросать мяч одной рукой вперед.	
3	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, познакомить с катанием мяча, развивать внимание и ориентировку в пространстве.	Ребристая доска, мячи по количеству детей.
4	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, продолжать учить ходьбе по гимнастической скамейке, развивать внимание, ориентировку в пространстве.	Длинные палки (2-3), гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, игрушка мишка
5	Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу	Длинные палки (2-3), гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, игрушка
6	Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность	Ребристая доска, ящик, бревно, 5 – 6 обручей, палка, мячи по количеству детей
7	Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.	Ребристая доска, ящик (40x40x10 см), воротики, обруч, мячи по количеству детей.

8	Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность.	Гимнастическая скамейка, мячи и куклы по количеству детей, длинная палка.
9	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность.	2 длинные верёвки (2,5 – 3 м), кукла, игрушка мишка.
10	Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.	Погремушка для каждого ребёнка.
11	Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу.	Стулья по количеству детей, доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), ящик (50x50x20 см); кукла, большой мяч, игрушка мишка.
12	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и	2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят».

	левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.	
13	Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал.	Гимнастическая стенка, мячи по количеству детей.
14	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.	Гимнастическая доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.
15	Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении.	Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1 м).
16	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям.	По 2 кубика для каждого ребёнка, средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (длина 2,5 – 3 м), ширина 30 – 35 см), высота (20–25 см), шапочка «птички».

17	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички».
18	Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, мячи для каждого ребёнка, шапочки «воробушек» по кол-ву детей, шапочка или игрушка кошки.
19	Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички».
20	Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.
21	Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал,	Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.

	действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.	
22	Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.	Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.
23	Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха.	Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.
24	Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений.	Флажки по кол-ву детей, 2 стойки, длинная рейка и верёвка, шапочки «пчёл» по кол-ву детей, шапочка или игрушка мишка.
25	Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания.

	под музыку.	
26	Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту.	Цветные платочки и мячи по кол-ву детей, длинная гимнастическая скамейка, 2 – 3 дуги (воротики), шапочка «кота» (для воспитателя) и шапочки «мышек» по кол-ву детей.
27	Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища.	Погремушки по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25 – 30 см), шарики разных цветов.
28	Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.	2 длинные верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка.
29	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту.	Шишки по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, мяч.
30	Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч,	Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски.

	выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения.	
31	Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным .	Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 длинные гимнастические скамейки, игрушки собачка и лисичка.
32	Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.
33	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью.

34	Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей.	Средние мячи по кол-ву детей, 2 стойки, рейка или верёвка, игрушка собака, мисочка.
35	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений.	2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.
36	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал.	Цветные флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие).
37	Учить катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.	Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.
38	Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку;	Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.

	развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.	
39	Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела.	Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.
40	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве.	По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака.
41	Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.	Цветные ленточки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обруча.
42	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.

43	Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.	Маленькие обручи по кол-ву детей; 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла.
44	Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе.	Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, шапочка «мишки».
45	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.	Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.
46	Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве; действовать по команде.	Цветные флажки по кол-ву детей. 2 стойки и рейка (или верёвка), маленький обруч.
47	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча.

48	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть.	Платочки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч (средней величины), шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.
49	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас.	Погремушки по кол-ву детей, палка с прикреплённым на ниточке шаром, 4 – 6 кубиков; шапочка «кота» и «мышей» по кол-ву детей.
50	Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.	По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки».
51	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.	Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч, шапочки для «курочек», «кошечки», «петуха».
52	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал.	Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.

53	Учить ходить по гимнастической скамейке, прыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки; палочка или любая яркая игрушка.
54	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.	Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.
55	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Стулья по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка или верёвка; корзиночка с клубочками.
56	Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать	Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.

	внимание и умение сдерживать себя.	
57	Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость.	1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое зеркальце.
58	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.	Цветные платочки (20x20см) по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8 – 10 м) верёвки.
59	Цветные платочки (20x20см) по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8 – 10 м) верёвки.	Погремушки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки (высота 20 – 25 см), 3 – 4 больших обруча, бумажные самолётики.
60	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой.	1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.
61	Закреплять умения прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель и ползать с подлезанием; приучать	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги, 3 – 4 больших обруча, кукла.

	соизмерять силу броска с расстоянием до цели, быстро реагировать на сигнал; развивать внимание, память.	
62	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек».
63	Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.	По 2 шишки или 2 маленьких мяча для каждого ребёнка, 2 длинные верёвки, 4 – 5 обручей большого размера.
64	Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.	По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.
65	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия.	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча.
66	Закреплять умения ползать по	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические

	гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия.	скамейки, 3 – 4 больших обруча.
67	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч.	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой.
68	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность.	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой мяч.
69	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.
70	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.
71	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке,	Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.

	спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание.	
72	Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места.	Мячи по кол-ву детей, маленький обруч.

3.6. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Наглядно информационное направление	Досуговое направление	Информационно-аналитическое направление	Познавательное развитие
Сентябрь	<p>Оформление родительского уголка: примерный режим дня, сетка НОД, годовые задачи ДОУ, меню. Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад». Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». Папка передвижка «Адаптация». Консультация «Режим дня в жизни ребёнка».</p>			<p>Индивидуальные беседы с вновь поступающих детей». Беседа с родителями «Что должно быть в шкафчике ребенка».</p>
Октябрь	<p>Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 2-3 лет». Консультация «Что нужно знать всем родителям, готовясь отдавать ребёнка в детский сад»</p>			<p>Индивидуальные беседы с вновь поступающих детей». Родительское собрание « Будем знакомы».</p>

Ноябрь	<p>Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков».</p> <p>Консультация «Играем вместе с детьми».</p> <p>Консультация «Как повысить иммунитет ребенка»</p>	<p>Коллективная работа посвящённая к «Дню матери».</p>		<p>Индивидуальные беседы с вновь поступающих детей».</p>
Декабрь	<p>Консультация, «Какие игрушки необходимы детям».</p> <p>Беседа «Как одевать ребенка в холодное время года».</p> <p>Подбор художественной литературы для дошкольников».</p>	<p>Утренник «Мы встречаем новый год».</p> <p>Конкурс поделок к Новому году</p>		<p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p> <p>Беседа « Детские капризы и упрямство».</p> <p>Родительское собрание «Этот сложный возраст 3-х лет».</p>
Январь	<p>Консультация «Развитие речи третьего года жизни»</p> <p>Консультация «Если ваш ребенок кусается».</p>			<p>Ежедневные беседы с родителями о посещение, общение детей в группе друг с другом.</p>
Февраль	<p>Папка-передвижка «Наши защитники».</p> <p>Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка».</p> <p>Консультация «Убираю</p>	<p>Фотовыставка «Знакомьтесь - это мой папа».</p>		<p>Родительское собрание «Развитие речи»</p>

	игрушки сам»			
Март	Памятка «Лёд весной опасен». Консультация «Гиперактивный ребенок». Памятка «Важный этап в развитии речи ребёнка».	Фотовыставка «Наши любимые мамочки».	Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ».	Мастер-класс для родителей воспитанников группы «Развитие мелкой моторики для детей 2-3 года».
Апрель	Папка – передвижка «Этикет для малышей». Консультация «Безопасность. Родителям о правилах дорожного движения» Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». Консультация «Как превратить чтение в удовольствие». Консультация «Профилактика плоскостопия».	Организация и проведение дня открытых дверей в МОУ «НШДС».		Индивидуальные консультации с родителями. Мастер класс «Нетрадиционные средства рисования».
Май	Папка-передвижка «Одежда детей для игр на природе». Консультация «Безопасность детей летом». Консультация «О летнем отдыхе детей».	Привлечение родителей к благоустройству территории детского сада.		Родительское собрание «Чему мы научились»

--	--	--	--	--

3.7. Учебно-методическое обеспечение программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014.

УМК:

Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования "Мир открытий" (3-7 лет),Изд.:Бином. Лаборатория знаний, 2018

Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Младшая группа. 2-3 года. ФГОС ДО. //Авторы/составители: Ушакова О./Изд.:Бином. Лаборатория знаний, 2018

Развитие речи –Речевое развитие детей третьего года жизни. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2018

«Знакомим дошкольников с литературой» (конспекты)//О.С. Ушакова, Н. В. Гавриш/ Издательство: Сфера,2008 г.

Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Санкт-Петербург Детство-Пресс 2016

«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников, методические рекомендации и пособие для дошкольников (авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова). Части 1,2

«Занятия с детьми 2-3 лет» Познавательное и социальное развитие Г.И.Винникова, Второе издание, дополненное .Издательство «ТЦ СФЕРА»

Парциальная программа:

«Лепка и рисование с детьми 2-3лет» Конспекты занятий Д. Н. Колдина
Издательство «Мозайка–синтез»

